

الأسبوع  
يقرأها الجميع من سن ٨ إلى ٨٨





## حيوانات صدقية



## سلطان أنقذ حياته

قصص كثيرة تروى عن الخيول، بعضها يصل إلى حد الإعجاز. فالخيول حيوانات اليفة تحب أصحابها، وتؤثر فيها العشرة الطويلة. وهذه إحدى القصص الواقعية، يرويها طبيب عن جواده.

كان المطر يسقط بغزارة في بيروت والريح تهب التوافذ في عنف. وبينما كنت أتدأ بجوار المدفأة، سمعت دقا على الباب، ثم أخبرني الخادم أن مريضاً يطلبني. فخرجت لأعوده. ولما كان بيت المريض بعيداً، فقد اضطررت إلى ركوب عرسي، التي يجرها جوادى العزيز «سلطان». كان صوت المطر يغطي كل الأصوات. حتى أنني لم أكن أسمع سوى وقع المطر على الأرض الموحلة. وفجأة.. أحسست بالعربة تنحرف، ثم تصعد بي إلى مكان مرتفع عرفت فيما بعد أنه كومة من الحجارة، ومضت لحظة، رأيت بعدها عربة، يجرها جوادان وهي تنطلق بسرعة السهم. وعرفت سبب انحراف العربة، وسبب صعودها فوق كومة الحجارة. فلولا حدة سمع «سلطان» العزيز، لكانت العربة المسرعة قد صدمت عرسي، وقتلتنى. ومضت لحظة أخرى، نزل فيها «سلطان» عن كومة الحجارة، ومشى وسط الطريق. ان «سلطان» جوادى العزيز يقوم بمهمة قيادة العربة، ولا يحتاج منى إلى أى مساعدة.

مارايك يا صديقى.. في «سلطان»؟ أليست الخيول أصدقاء تستحق الرعاية والإعجاب؟

## أبتسم معهم !

ضاع حمار أحمد الفلاحين، فظل يصيح بأعلى صوته :  
- والله لو لقيتيه لأبيعه بجنيه بس !  
وبعد مدة وجده .  
فاحضر قفا وربطه في حبل ، ثم ربط الطرف الثانى للحبل في عنق الحمار وأخذ يصيح :  
- مين يشتري حمار بجنيه ، وقط بعشرة جنيه ، على شرط يشتريهم سوا ؟



### أسسها

أميل وشكري زيدان

١٩٥٦ م

١٦ شارع محمد عز العرب

٢٠٦١٠

نصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير

ناديا نسأت

مديرة التحرير

نقيلة راسد

سكرتير التحرير

عيسى كامل

### قيمة الاشتراك

في مجلة «سهم»

قيمة الاشتراك السنوي  
« ٥٢ عدداً » في الجمهورية العربية المتحدة ١٥٠ فرنساً  
صالحاً - في السودان ١٥٠ فرنساً  
سودانياً - في سوريا ولبنان ٢٢٥٠ ليرة - في بلاد اتحاد البريد العربي جنيهاً - في الأمريكتين ٨ دولارات - في سائر أنحاء العالم ٥٠ ليرة - والقيمة تسدد مقدماً لتسلم الاشتراكات بدار الهلال ، في الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحوالاة بريدية - في الخارج بتحويل مصرفى أو شيك مصرفى قابل الصرف في الجمهورية العربية المتحدة .

### ثمن العدد

قطر والبحرين : ١٦ ليرة  
ليبيا : بنغازى وطرابلس ٥٠ ليرة  
الجزائر : ٧٥ فرنساً  
المغرب : ٦٠ فرنساً

## فكرة



تعال معى نزر «سكوتلانديارد» فى لندن! انه المبنى الرمادى المواجه لمبنى البرلمان فى لندن . ففى هذا المبنى تقيم أشهر فرقة بوليسية فى العالم . انها الفرقة التى تحارب الجريمة فى انجلترا . وتحاول ان تمنع وقوع الجرائم ، وتحاول ان تقبض على المجرم بعد ساعات من ارتكابه الجريمة . ان فى «سكوتلانديارد» أرشيفاً ضخماً يتضمن ملفات وصور كل اللصوص والمجرمين وطريقة كل واحد منهم فى ارتكاب الجريمة . وفى الأرشيف عقل الكترونى ، اذا قدمت له ظروف ارتكاب الجريمة وطريقتها ، اسرع وقدم لك ملفات كل المجرمين الذين يرتكبون جرائمهم بهذه الطريقة ! وبذلك يستطيع البوليس فى لحظات ان يحصر الشبهة فى المجرم الذى ارتكب الجريمة . وفى «سكوتلانديارد» متحف لمكافحة الجريمة يضم عدداً من العلماء والخبراء . انهم يجرون التجارب للبحث عن طرق جديدة لضبط اللصوص ومنع ارتكاب الجرائم . ففى هذا المتحف شعاع خفى امام خزينة بنك !

اذا اقتربت من الخزينة انقطع الشعاع، ودقت الاجراس بقوة !

وفى المتحف شعاع خفى آخر يسوق الاجراس اذا مررت بجانبه وفى جيبيك قطعة من الذهب ! ان هذا الشعاع يستخدم الآن فى جمارك العالم الكبرى لضبط المهربين الذين يحاولون تهريب الذهب ؟

تعال نقف لحظة امام هذا الباب القريب ! انه باب عادى للبيت مزكبة عليه جرس ! اذا ضغطت على جرس الباب دق جرس التليفون فى داخل البيت . وتستطيع صاحبة البيت ان تسمع صوت الطارق وتعرف سبب زيارته قبل ان تفتح له باب بيتها ! ان هذا الباب هو باب المستقبل ! انه يحميك من الزوار الذين لا تريد استقبالهم فى بيتك . ويحمى البيت من اللصوص الذين ينتهزون فرصة غياب صاحب البيت ، ويخدعون الخادمة ويدخلون الى البيت لسرقته !

وهناك باب آخر بدون قفل ! انه يفتح اذا ضغطت على الأزرار بطريقة معينة ! تضغط مثلاً مرتين على الزر الاول ومرة على الزر الثانى ومرة على الزر الثالث ، وعندها يفتح الباب ! وتستطيع ان تغير الترتيب كل صباح حتى لا يعرف غسرك طريقة فتح الباب !

ان بيوت المستقبل لن يدخلها اللصوص! على أمين



# اضحك

برشة  
خايز



تورتة عيد ميلاد الكهريبات !!

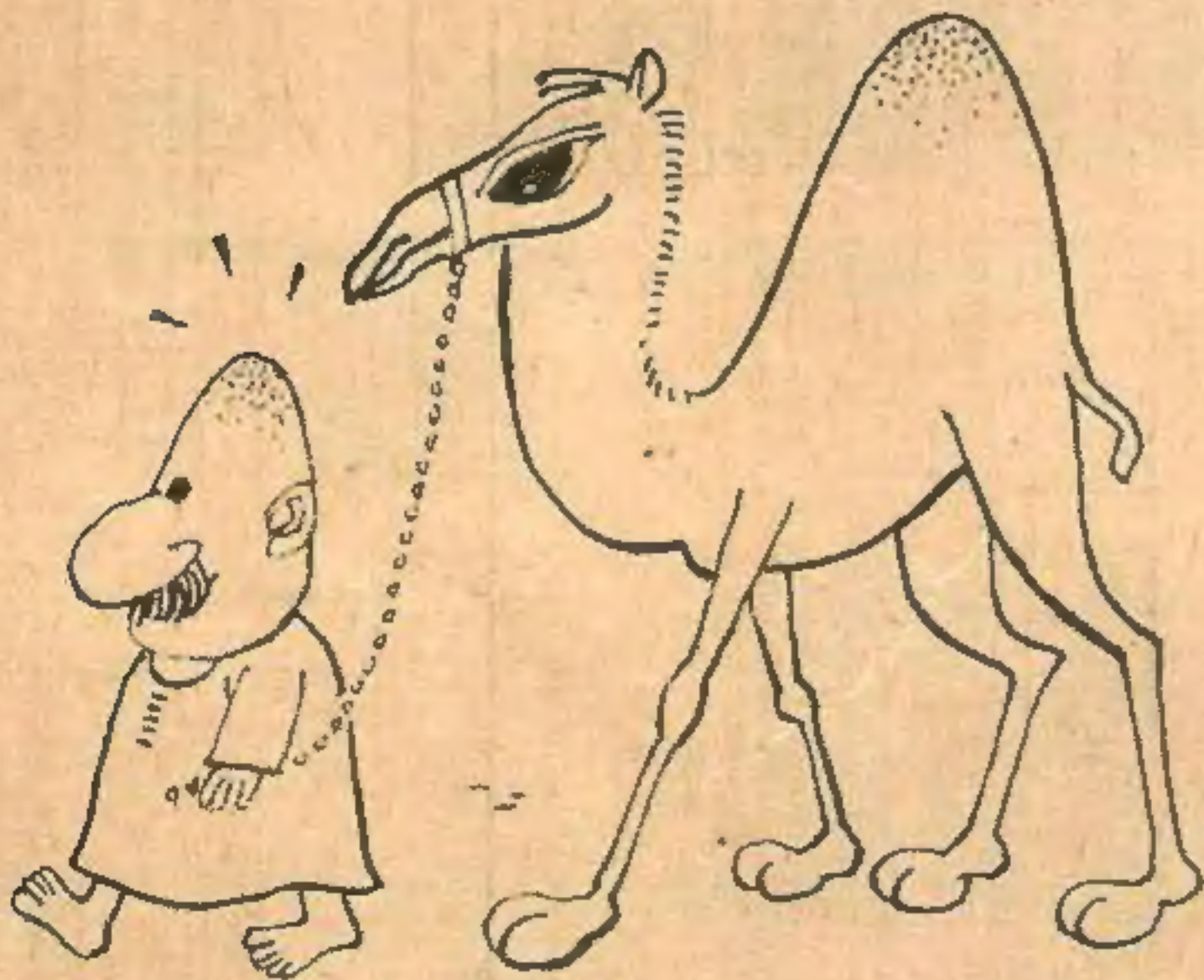


ساعة في فنك  
الرياء !!



وظائف عالية  
مطلوب سلك ملون  
لأفواض الزينة

إعلان تحت الماء !!



الضجاء !!



الحمار : مشن ممكن تكون سيادتك ملقت هنا  
قبل كده .. ندخلى فأتج الصالون ده من ضمن أشهر ريس !!



# الكأس الذهبية في مغامرة

أسامة

طاقية الإخفاء



وعاد أسامة إلى بيته ...

مسكين يا مصطفى! مش عارف إيه اللي ح يحصل لك الليلة دي كمان! -!



تمام! ده مهم جدا من ناحية الذهب اللي فيه، ومن ناحية قيمته التاريخية والأثرية، وعلشان كده رفضنا طلبات المتاحف العالمية اللي تقدمت لشراؤه!



شفت الكأس الذهبية يا أسامة؟

أيوه يا أفندم! ده قطعة ثمينة وتحفة نادرة.. مش كده؟



عجيب! ما فيش حد بيرد!!



مين؟ مين؟ مين اللي بيخبط؟



ياساتر! الدنيا مظلمة قوى!



وفي نفس الليلة في مكتب إدارة المتحف ...

إيه.. يا ترى مين اللي بيخبط على الباب؟! -!



يا سلام! الجو يدع الليلة! بس ياخسارة كايس على النوم!



الوقت اتأخر قوى، وأنا تعب.. أما أقوم أناام..!



م.. مفيش! ما كانش فيه حد بيخبط!

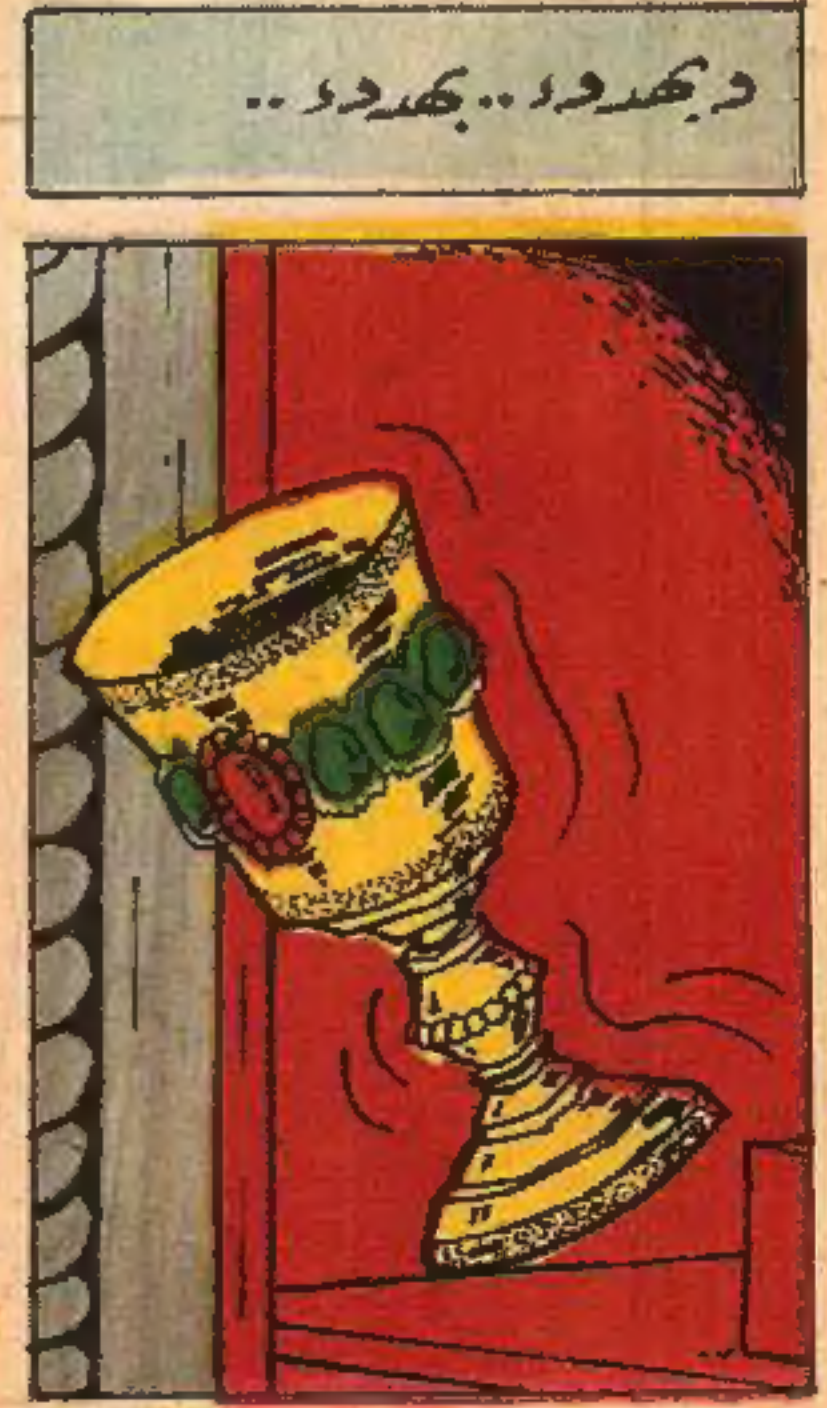
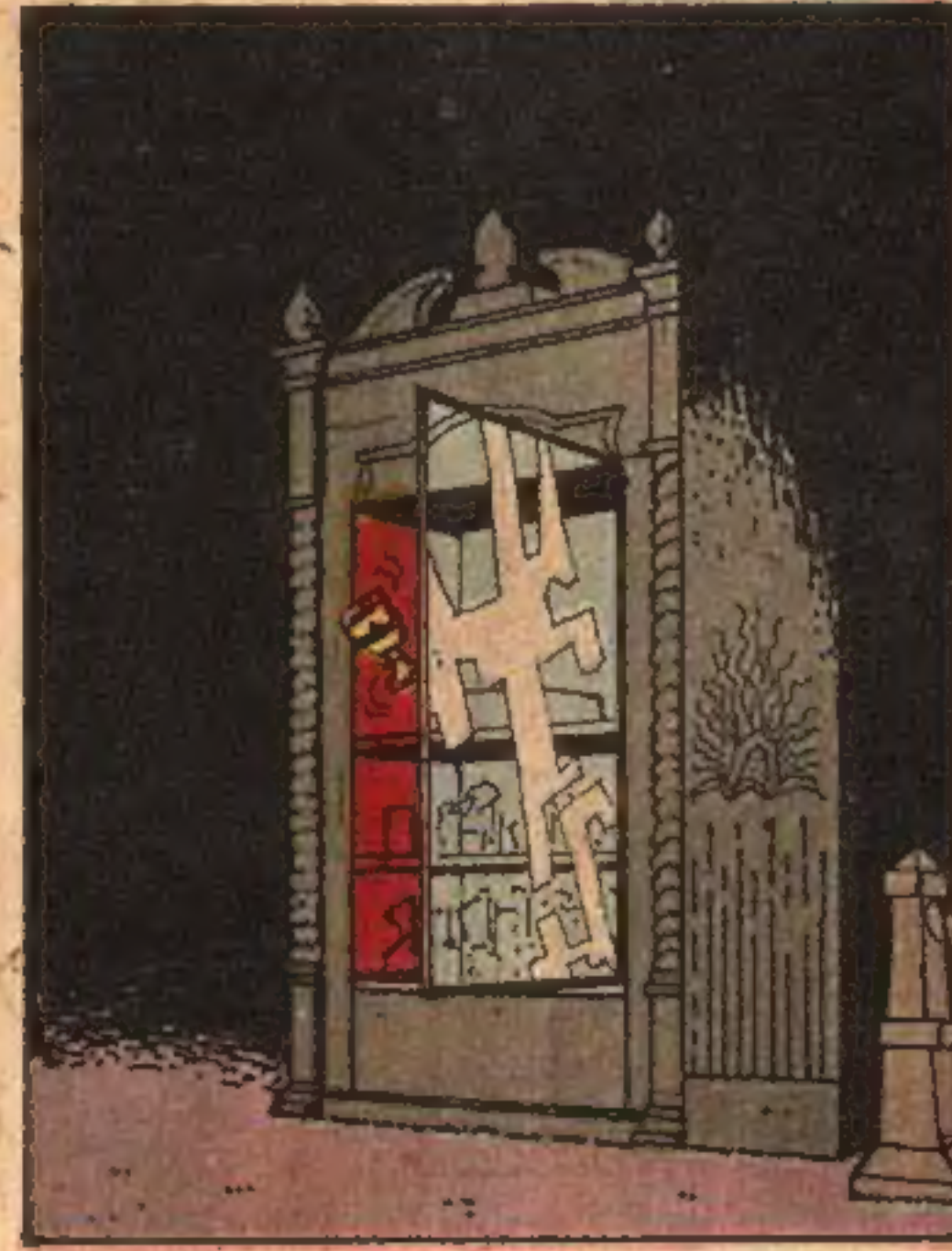


مين اللي كان بيخبط يا مصطفى؟

مسكين مصطفى! ببشوف حاجات، وسمع أصوات مش موجودة! لازم يعالج نفسه!



ابلق حارس المتحف عن ضياع «الكأس الذهبية» ولما حضر رجال الشرطة وجدوا الكأس في مكانه . وكان «أسامة» قد قرأ عن الحادث ، فذهب الى المتحف ليرى الكأس .





# ابن الصحراء الضاحك

بقلم غنيم عبده



**ابن الصحراء الضاحك** ، هكذا كانوا يطلقون عليه في الواحة لكثرة ما يلقيه من نكات ومداعبات لطيفة مرحة ، وكان « خالد » يقفز من ربوة الى ربوة وهو يداعب شخصا بكلمة ، وآخر بغمزة ، ويشيع جوا من المرح بين اهل الواحة جميعا ، فهو لا يكف عن الضحك ابدا ووجهه دائما باسم .

ولكن « خالد » اليوم يسير وراء غنمه ليرعاهها بخطى ثقيلة ، وهو بين الحين والحين يرتكز على العصا التي يجمع بها الأغنام ، ويظل بنظره بعيدا عبر الصحراء الواسعة ، وتكاد الدموع تطف من عينيه ، ولكنه يتذركها قبل أن تسقط أو يراها أحد ، والشئ الوحيد الذي أظهر ما يعتمل في نفس « خالد » هي تلك التكشيرة الكبيرة التي حاول مرارا أن يرسم بدلا منها ابتسامته المعهودة التي عرف بها بين سكان الواحة ولكنه فشل ... وكيف لا يكون « خالد » حزينا وقد قرر أبوه أن يذبح جديه « سعد » لأنه قد أصبح كبيرا ، « سعد » ذلك الجدى الطريف الذي ولد مع « خالد » في يوم واحد ، والذي يمتنع عن تناول حبات الشعير أو قضم قطع

السكر من يدغير يد « خالد » بل انه قد أصبح يميز خطوات صديقه ويرتفع صوته « ماء . ماء » .. لقدومه ولم يستطع « خالد » أن يحبس دموعه فانسابت ولكن فكرة عجيبة خطرت له فابتسم ، لو أن « خالد » جعل « سعد » يقوم بعمل أي شئ ، لاثبت لوالده أنه لم يعد كبير ، ولا استطاع في الوقت نفسه أن يمنع ذبحه ... و « خالد » يستطيع أن يثبت ذلك اليوم ...

قام « خالد » فجمع غنمه وتوجه بها الى الحظيرة وكانت الشمس قد بدأت تختفي من السماء ، فتوجه الى « الاسطبل » وهو يدعو الله أن تنجح الفكرة ... وما كاد يخطو داخل « الاسطبل » حتى ارتفع صوت « سعد » ماء - ماء . فاقرب « خالد » منه ومسح على رأسه عدة مرات وقدم له قطع السكر في راحة يده ، فأخذ الجدوى يقضمها سعيدا مسرورا .

وفي تلك الليلة لم يذهب « خالد » الى الخيمة لينام مع اخوته ، بل ظل في « الاسطبل » بجوار صديقه « سعد » وهو يحتضنه وكأنما الجدوى قد شبع بما يدور في نفس صاحبه وهو جالس في مكانه

لا يصدر منه صوت ولا حركة ، وعينه تلاحظان الباب بدقة وتراقب واضح ، فظل الجدوى ايضا صامتا . وفجأة سمع صوت الباب وهو يفتح ، ثم ظهر شخص يخطو داخل « الاسطبل » بحذر ، وأبرز ضوء القمر المنبعث من الخارج شبح الرجل وهو يتلفت يمينا وشمالا حاملا في إحدى يديه « زكية » فارغة ، وسار الشبح على أطراف أصابعه حتى أصبح بجوار « زكية » الصغير ، فانحنى عليها يفرغ يديه منها ويضع في الزكية التي يحملها ، ومال « خالد » على أذن صديقه « سعد » وهمس ببضع كلمات جعلته يندفع بعد لكزة خفيفة من « خالد » في اتجاه الرجل الذي فوجئ بنطحه شديدة ، جعلته يقع بين « الزكائب » المروصصة ، فتساقطت عليه فأخذ الرجل يصيح ، وحدث ذلك ضجة كبيرة جعلت معظم سكان الواحة يستيقظون من نومهم ويندفعون نحو « الاسطبل » ليجدوا « خالد » يحاول أن يقيد اللص ، ولما سألوه عرفوا أن الرجل الملقى على الأرض كان يحاول سرقة الشعير فقبض عليه بمعاونة « سعد » . وجروا الرجل الى الخارج ، وعلى ضوء القمر اكتشفوا أنه « رشوان » اللص الذي كان قد طرد من الواحة لكثرة



ما ارتكبه من جرائم السرقة ،  
ونهب المسافرين ، ولكن  
الجميع اتوا في حيرة ، كيف  
عسرف « خالد » أن اللص  
سيأتي اليوم لسرقة الشعر ؟  
فابتسم « خالد » وهو  
يقول :

— سمعت والدي يتكلم مع  
بعض أصدقائه عن حوادث  
السراقة التي كثرت في الشهر  
الأخير ، وكنت لاحظ أن  
كمية الشعر تنقص كل يوم ،  
فوضعت علامة بعد أن أخذت  
ما يكفي لأطعم الأغنام ،  
فتأكدت أن شخصا ما يسرق  
الشعر ، وبعد سماع حديث  
والدي فهمت أن لص الشعر  
هو اللص الذي يتكلمون عنه ،  
وأنه يحتاج إلى الشعر لأطعم  
حصانه ، و ( اسطبلنا ) هو  
الوحيد في الواحة .. فلا بد  
أنه سيأتي هنا فانتظرته ،  
وتمكننا أنا وصديقي ( سعد )  
أن نقبض عليه !

وهلل الجميع معجبين  
بذكاء « خالد » وتقدم منه  
والده قائلا :

— بالمناسبة دي ، لك عندي  
هدية ، والي أنت عاوزه  
ح أنفذه !

فرد خالد مسرعا :

— حاجة واحدة بس ، أنك  
ما تدبحش الجددي ، لأنه أثبت  
وجوده !

وضحك الجميع ، فقال والد

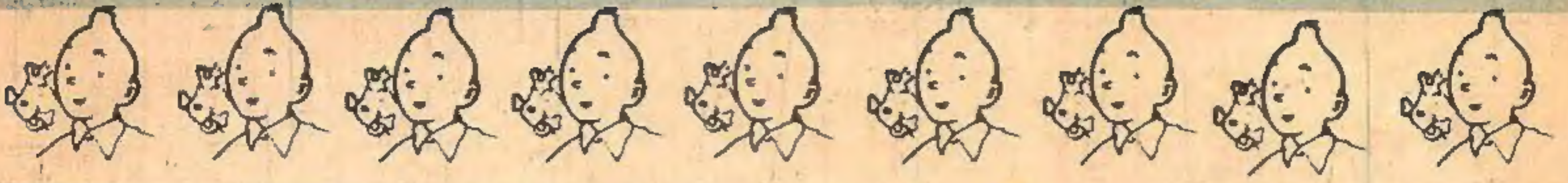
« خالد » :

— خلاص يا « خالد » !

وعاد ( خالد ) من جديد  
سفيدا ضاحكا .. يداعب  
الجميع ويبتسم للجميع  
واستحق أن يطلق عليه بحق  
« ابن الصحراء الضاحك » .







سافر « برجل » إلى « سيلوفيا » ليعمل في مصنع  
 ذرى بالتعاون مع « باكستر » رئيس المصنع والمهندس  
 « وولف » ، ودعا « برجل » صديقه « تم تم »  
 و « هادوك » لزيارته ، ثم لحق بهما المخبران « تيك »  
 و « تالك » ، واكتشف الاصدقاء أن جماعة من  
 الجواسيس هبطوا بالباراشوت لسرقة اسرار  
 المصنع ، فذهب « تم تم » إلى المنطقة الجبلية حيث  
 يوجد المصنع ليطلبارد الجواسيس .



تم تم  
 رحلة إلى القمر

أهو هناك .. أعتقد  
 إن ده ممكن الوصول  
 إليه ! تعال يا ميلو !



لما نشوف الأول يقع  
 فين .. هناك .. لا  
 ده صعب ، علشان  
 الصخور حواليه ..  
 لعمنا نشوف التاني !



أنا فحصت خريطة المصنع  
 واكتشفت إن فيه نافذتين  
 للتهوية مش محروسين على  
 أساس إنه صعب الوصول لهم  
 لكن أعتقد إنه ممكن الوصول لهم



تقرض إن الجواسيس دول لهم  
 شريك داخل المصنع ، وانه بيوصل  
 لهم التصميمات ، فيأى طريقة  
 يتم الاتصال بينهم ، إذا كانت  
 كل المداخل محروسة ؟ !



إنت غاوى  
 تعمل زى  
 البهلوانات ؟

أنا رايح أفحصها  
 وانت خليك جنب  
 الحاجات يا ميلو ،  
 وابع تعمل صوت  
 علشان الجواسيس  
 يحتعل يكونوا  
 قريبين منا !!



أدى نافذة  
 التهوية المشهورة



لازم ريحة  
 الساندوتش هي  
 التي جذبت  
 انتباههم للشنطة !



دب ؟ !

هو ! هو !



هو !  
 هو !

فهمت ! من هنا يقدر  
 الجواسيس يتصلوا  
 بشريكهم في المصنع !







هه ؟ جرائك  
إيه ياميلو ؟



معلش ..  
خد ياميلو  
كل !!



أهو مشى من  
غير مايقول  
متشكر !!



خد كل زى  
ما انت عاوز ؟



آدى اللى معايا  
روحواكلوه  
بعيد !!



آدى اللعب كات  
ناقص كمات !!



على مهلكم ؟ على  
مهلكم يا جعائيت ؟



آلو .. آلو .. الكابيت ؟  
أيوه ؟ أعتقد إني لقيت  
قسم ج ، ومر ٧ - النافذة  
٣ - أنا معتمد عليكم ؟



آدينا وميلنا ؟ ودلوقت  
ننصل بالكابيت !!



أما مصعد عجيب ؟



ياللا شتهز القرصة  
دى ياميلو ، ونطلع فوق ؟



ده لازم واحد من الجواسيس  
لكن ياترى التاف فيت ؟



وبعد بضع ساعات ...

انتبه ! أنا سمعت صوت ؟



دلوقت انتظر ؟  
انغطى كويس ياميلو  
علشان الدنيا تكون  
برد خالص بالليل !



اطمأنت ؟ يقول  
قسم ج ، والممر  
٧ - والنافذة ٣ ؟  
طيب .. ولا كلمة ؟





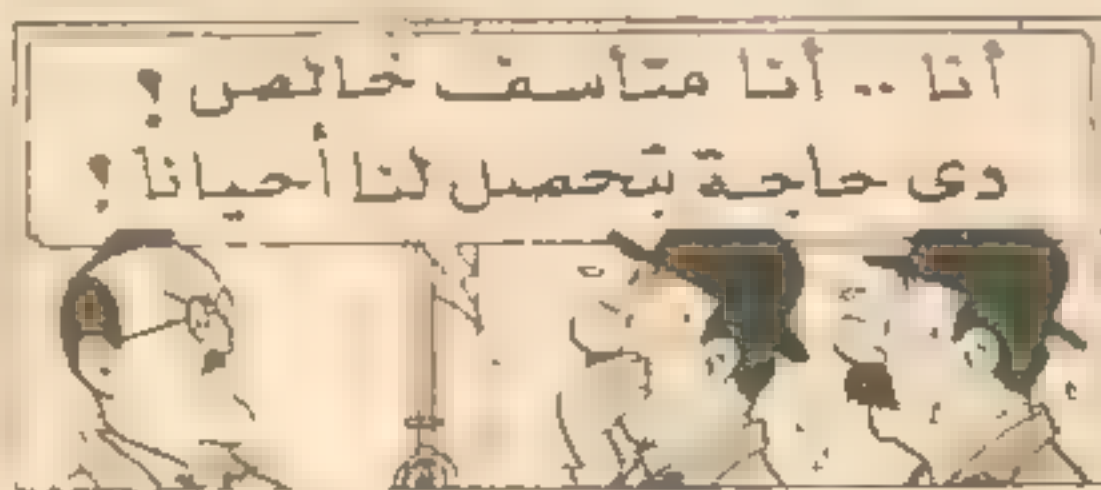


آلو .. لقيتوه؟ وهو مصاب؟  
لسمه فاقد الوعي؟ في  
المستشفى؟ منتظرين الدكتور؟  
طيب! أنا جاى حالا!!



تزررن

هه!  
تليفون!



وانتم كنتم تعملوا  
إيه في الساعة  
دي؟!

أنا أقول لك  
بصراحة يا سيدي  
المدير!



أنا مش شايف  
حاجة غير  
عادية!



ح نهتم بأمرهم  
بعديت! تعال  
دلوقت نلقى نظرة  
على فتحة التهوية!



متهينائي إن سلوك  
'باكستر' و'وولف'  
غريب!!

مش كده وبس!  
غريب خالص!



بعد إذنك يا أستاذ  
'باكستر'! إحنا نقعد هنا  
يمكن نلاقي معلومات!

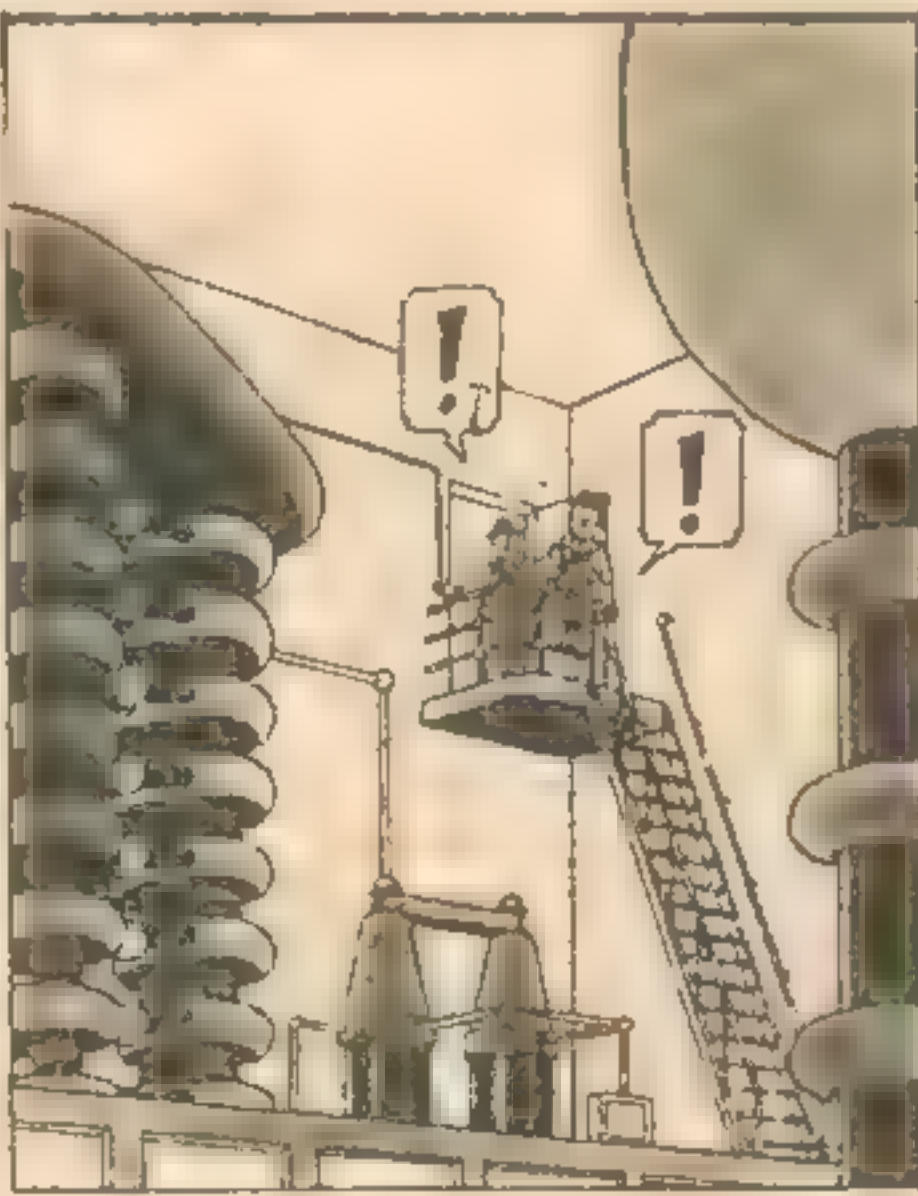
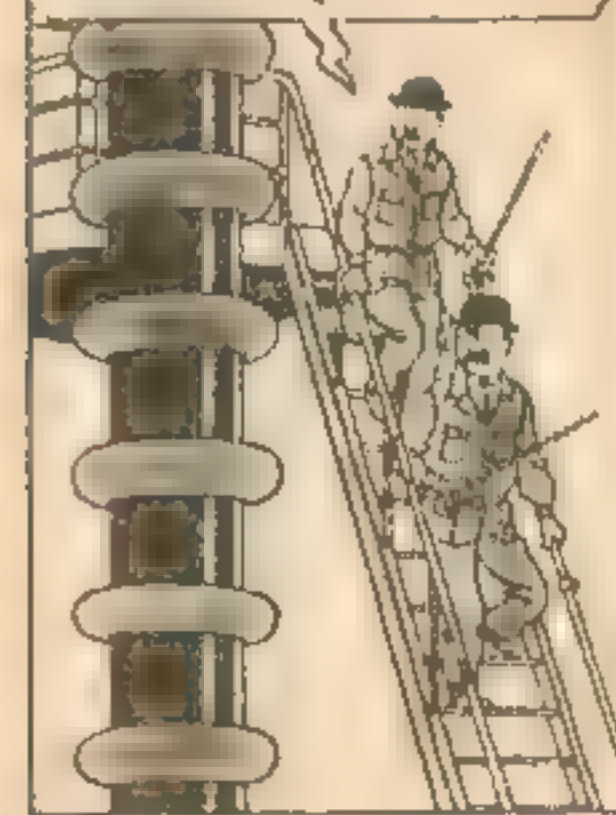
بتتكلموا جد؟



تكت .. بص هنالك!!



الأجهزة دي  
بقاعة إيه؟



انتظر شوية ..  
لما أولع النور!



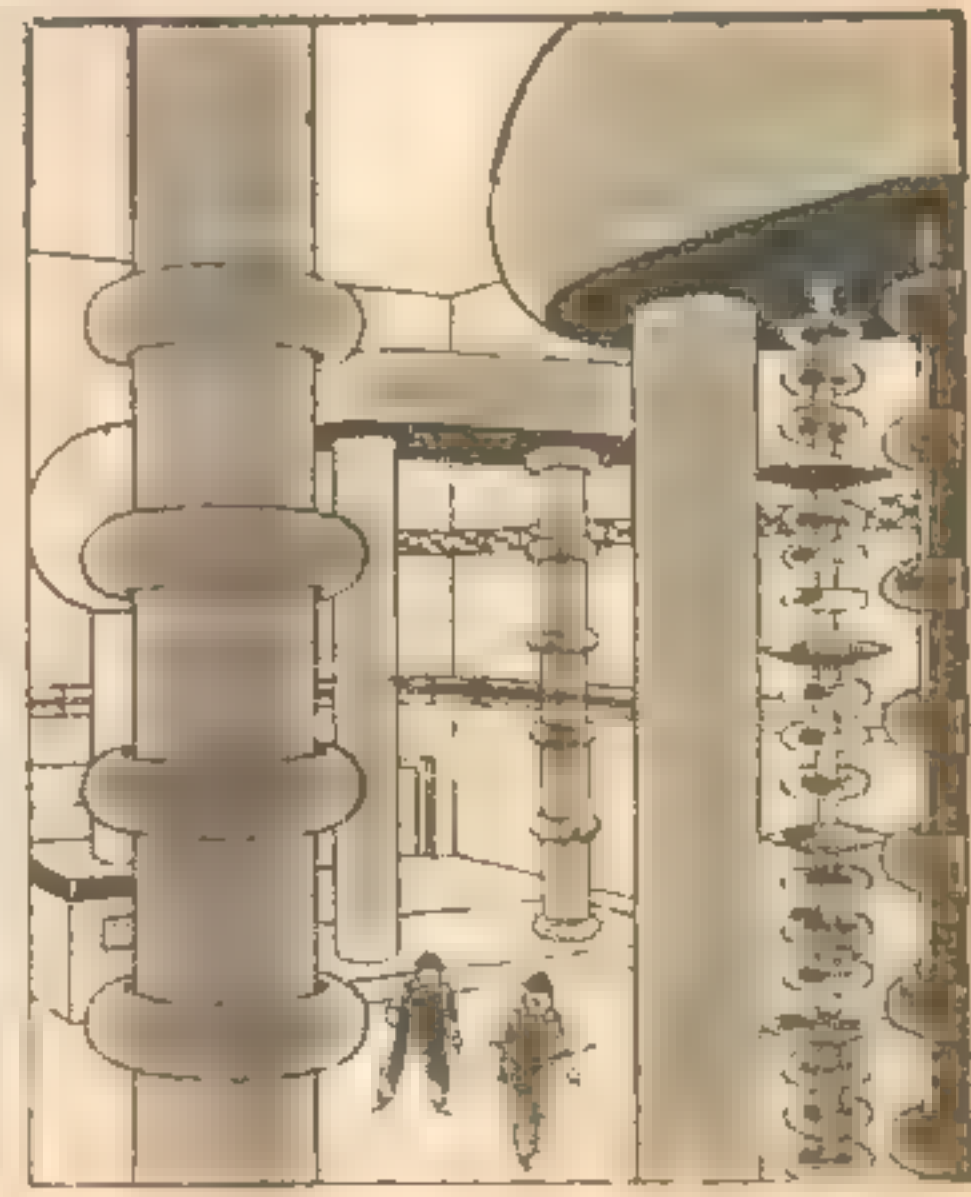
الباب ده مفتوح ..  
يمكن يكون ..

عندك حق  
تعال نشوف!

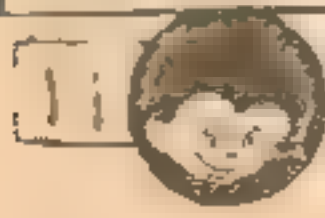


خليك انت هنا .. وأنا اح اروح  
أشوف إيه ورا الباب ده!

طيب!



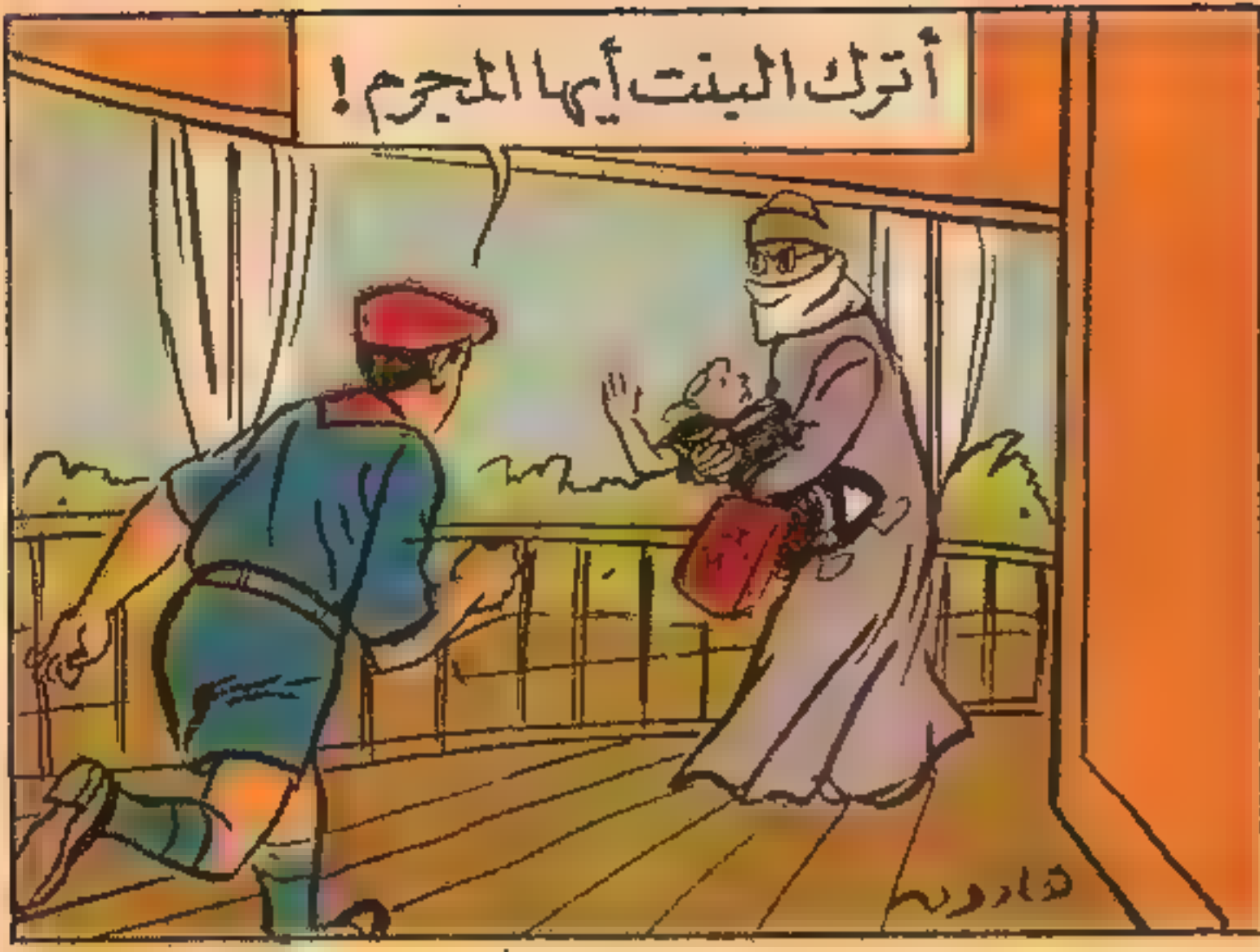
البيتية في العدد القادم



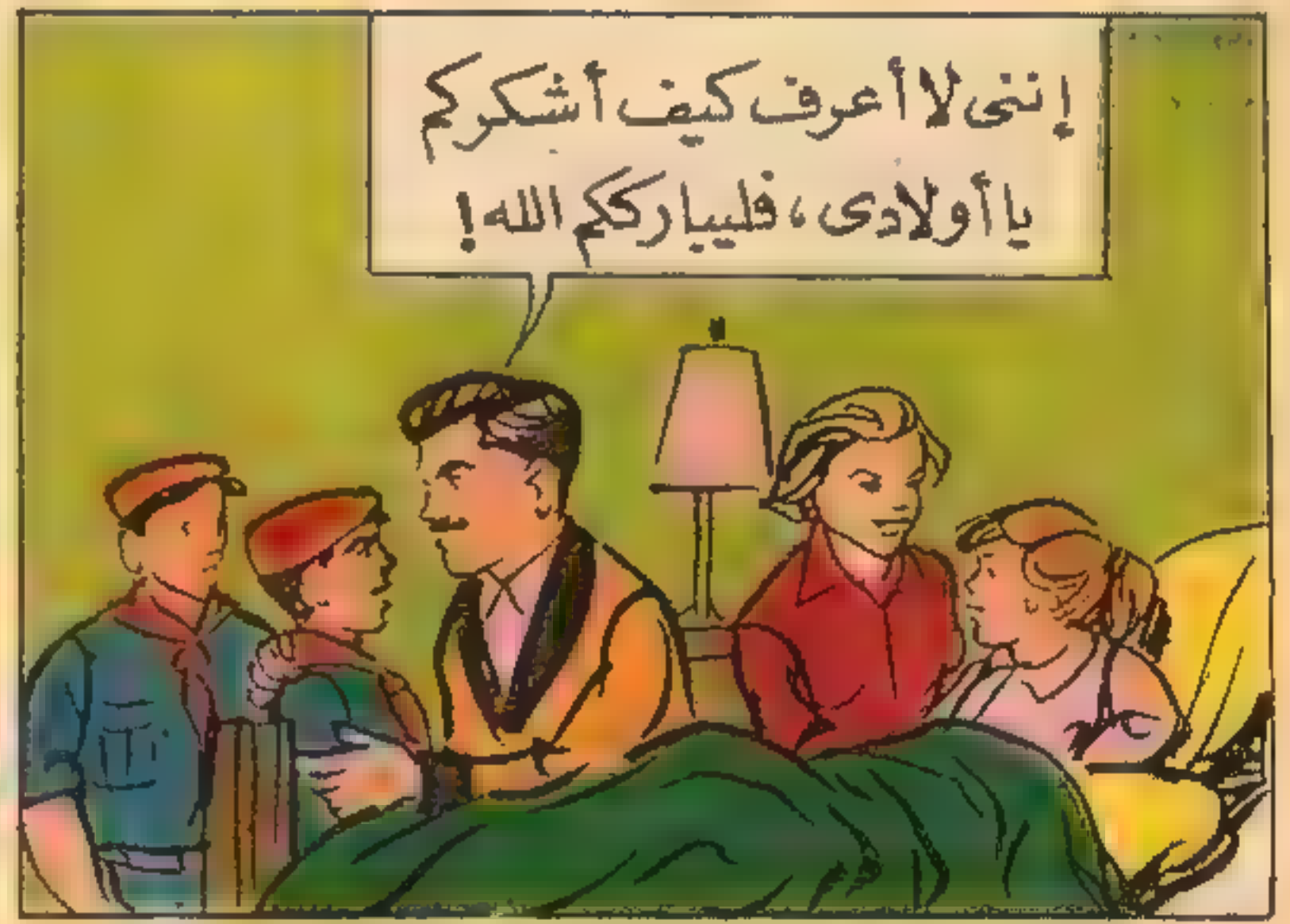
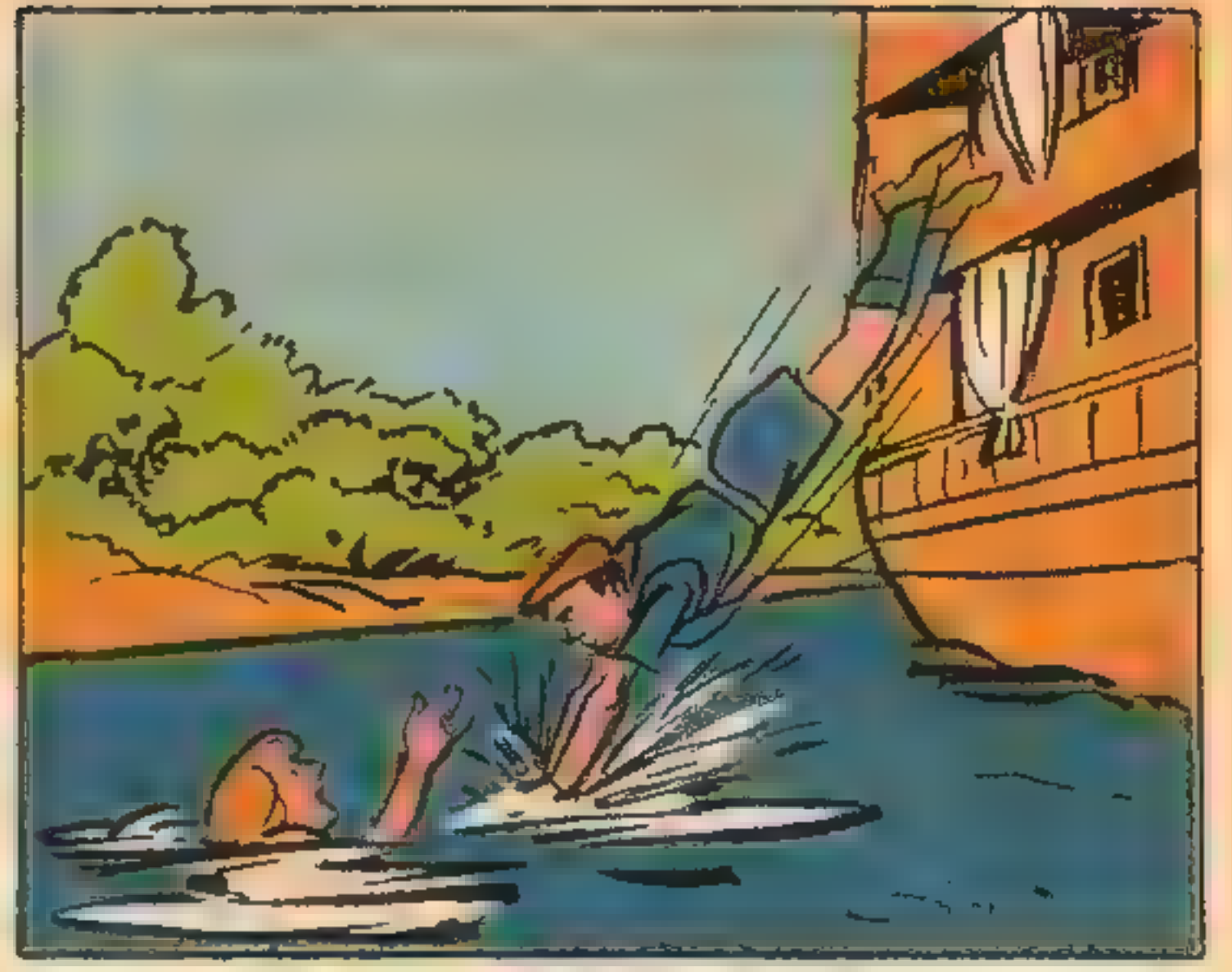


# باسل والحفلة المفقودة

خطفت عصابة مجهولة « سامية » ابنة الأستاذ « خليل » ، واكتشف « باسل » وأصدقائه أن للعصابة عوامة في النيل أخفت فيها الطفلة ، واستطاع « باسل » أن يفاجئ زعيم العصابة المقيم وهو يحمل الطفلة ..









# جبالك

دتردد صدعى دقات الطبول ودقع أقدام  
الراقصين في فوهة البركان الرضبية...



استجابت قبيلة رجال  
الفهود صديقة « جلال »  
وغيرها من القبائل لنداء  
« كالا » زعيم العمالقة  
الذى كان يريد السيطرة  
على إفريقيا . واقتفى  
« جلال » أثر القبيلة  
ليعرف مقبر العمالقة ،  
ولكنه وقع في أيديهم  
فقيوده ووضعوه على  
سخرة الضحية استعدادا  
للتخلص منه .

وتعدر جبالك على الصخرة المساء مقبلا عاجزا  
عن الحركة ...



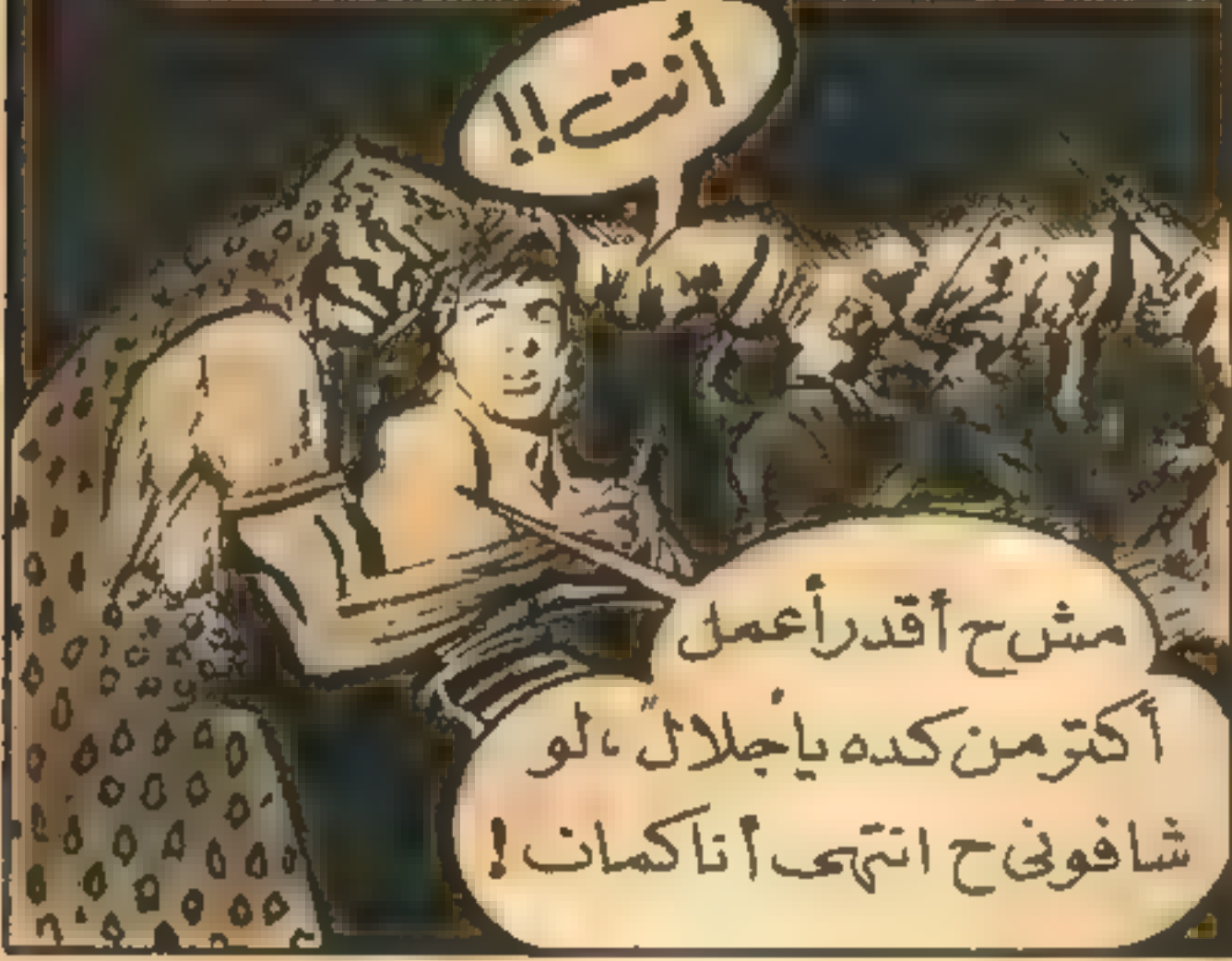
يعنى دى  
النهاية !

واقرب الزعيم شيئا فشيئا من جبالك ...



ح أحاول  
فك قيوده !

وأخذ الزعيم يقطع بخنجره قيود جلال ، بينما  
كانت الغبار المتصاعد يحجب عن الآخرين ...



أنت !!

مش ح أقدر أعمل  
أكثر من كده يا جلال ، لو  
شافوني ح انتهى أنا كمان !

وكان زعيم قبيلة الفهود يرقص مع  
الراقصين ، وهو ينظر إلى جلال في حزن.



جلال صديقى ومش  
محقول أسيرهم يظلموا عليه ،  
لازم أنقذه بأي طريقة !!

وفجأة .. توقفت الطبول ، وتوقفت الراقصون ، ثم دوى  
صوت الرعد قارما من بعيد ... فوق الجبال ...



يا أرواح السماء ..  
نقدم لك هذه الضحية  
لتساعدنا في قتالنا !

وتسلل بصيص من الأمل  
إلى قلب جبالك ، ثم نهض  
الزعيم كالا ورفع ذراعيه ...



حان  
الوقت !



وفي اللحظة التي انتهى فيها المحارب  
قفز جهللاً على قدميه ...

وتقدم محارب عملاق ورأسه  
مغطى بقناع مخيف ...

ولمعت عيناً كاللأسيرو  
غريب وهو يصيح ...

اقلبوا صخرة  
الضحية!

ها! لسه  
مأجاش وقتي!

وعندما أفاق المحاربون من زلزالهم اندفعوا ناحية  
جهللاً وهم يصرخون في دهشة ...

هايا... هايا... اقتلوه!

ودهم جهللاً جذع شجرة فالتقطه وطوى به بقوة ...

آي! آي!

وعندما استدار جهللاً وجرى، تحامل كالا  
ودفع على قدميه، ووجهه يفيض غضباً ...

اقتلوه...  
اقتلوه!

يتم ألقى بالجذع فوقهم ...

وصرع جهللاً أقرب المحاربين  
إليه بضربة من الجذع ...

آي! آي!

وجرى جهللاً بسرعة فائقة وفي أثره انطلق المحاربون المستعظمون للانتقام، وبدأ سباق الموت ...

لبقية في العدد القادم



# ركن الفتاة





الاسمير

يقدم

# لعبة العنكبوت

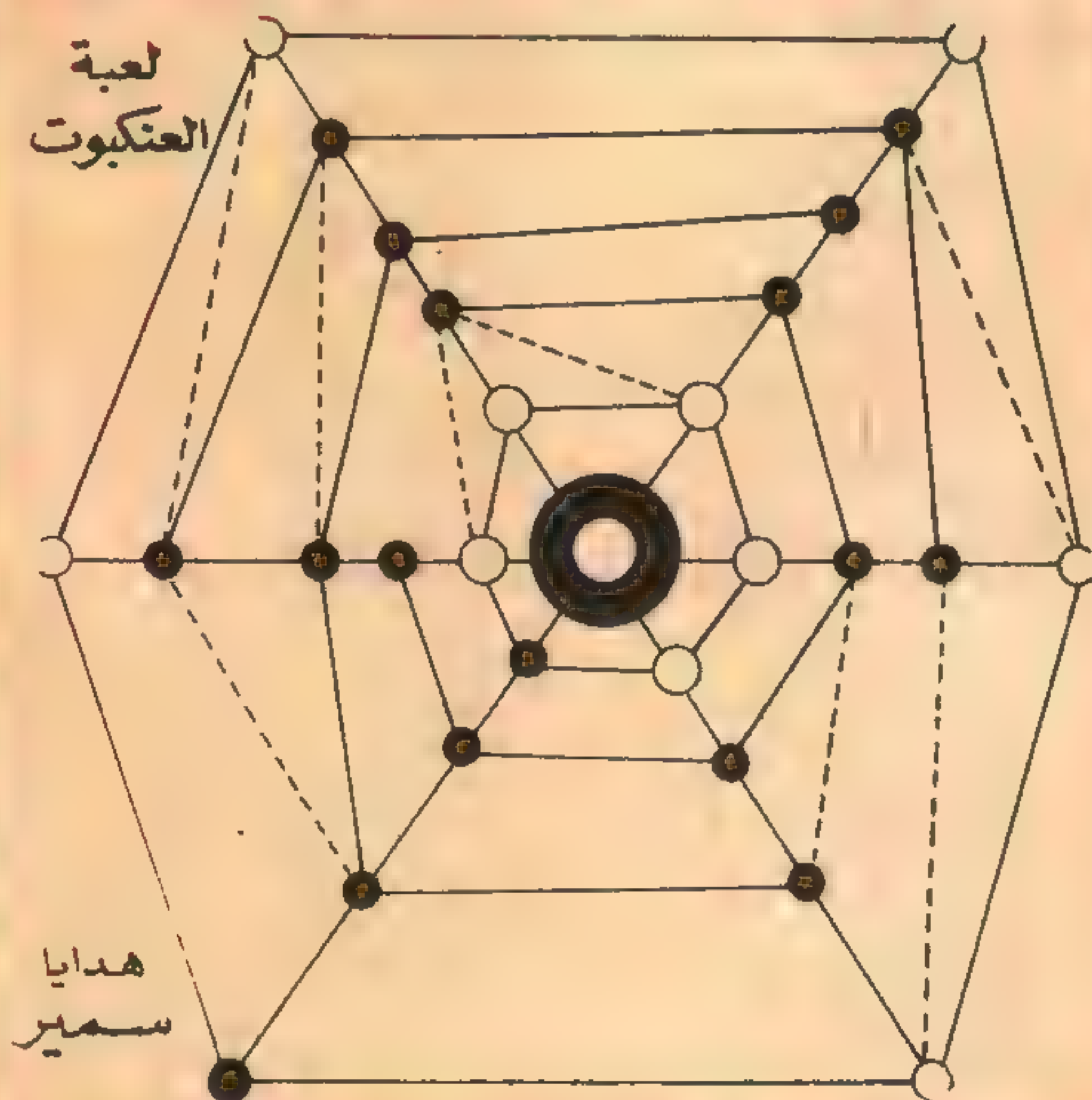
عشيرة جاذبة جديدة

هدية مع العدد الصادر في ٥ أغسطس

العدد + الهدية = ٣٠ مليما



لعبة  
العنكبوت

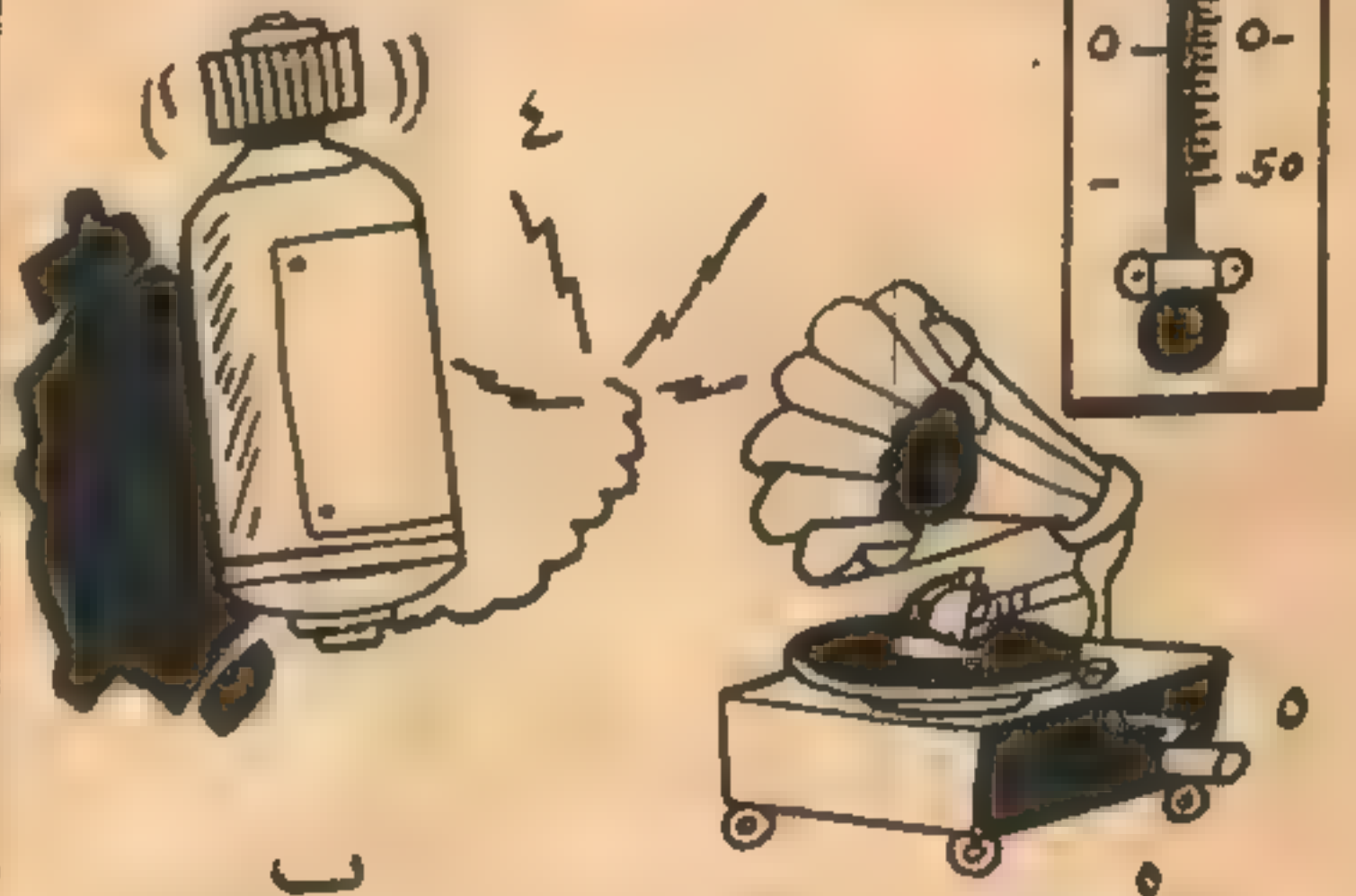
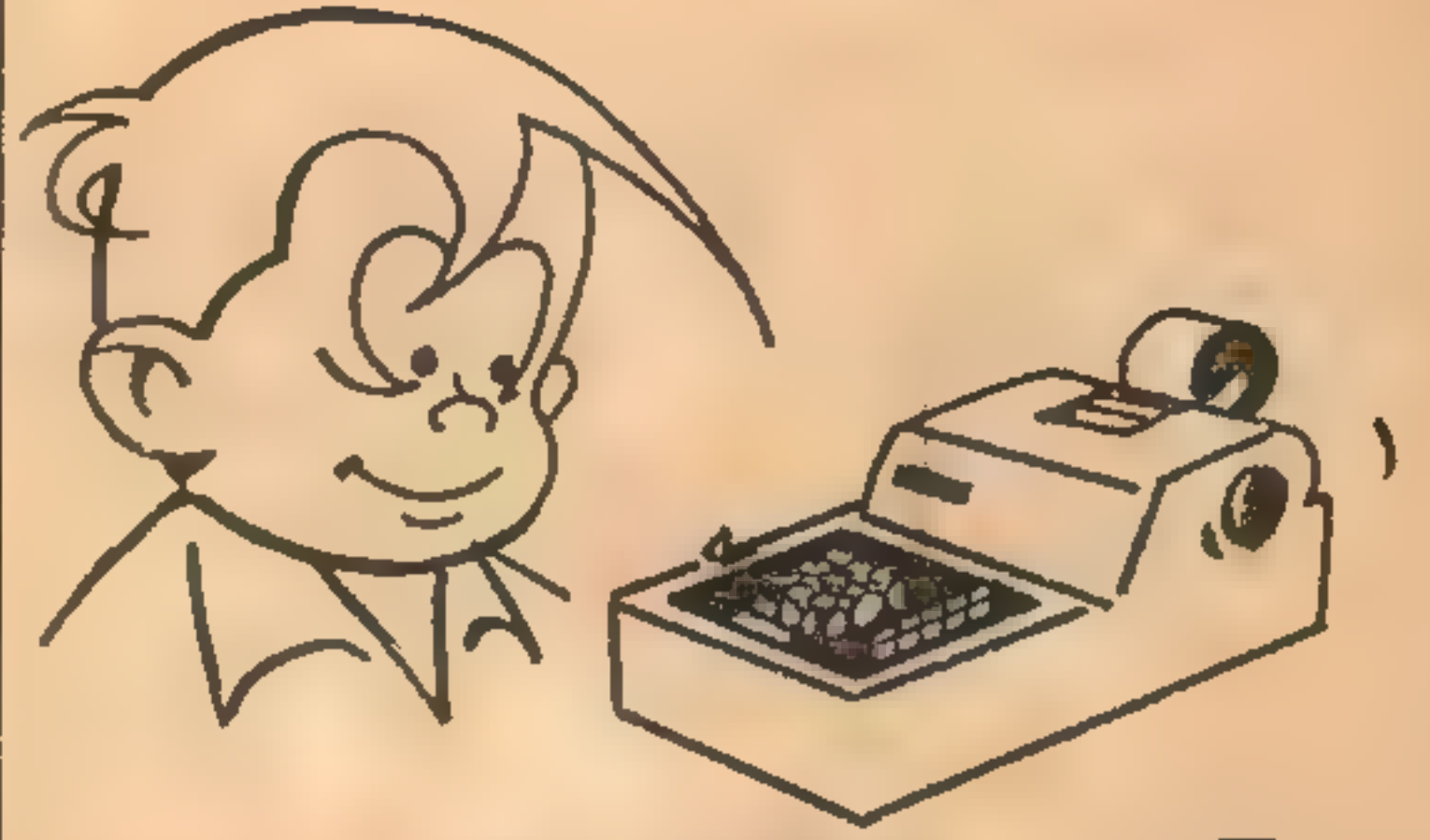




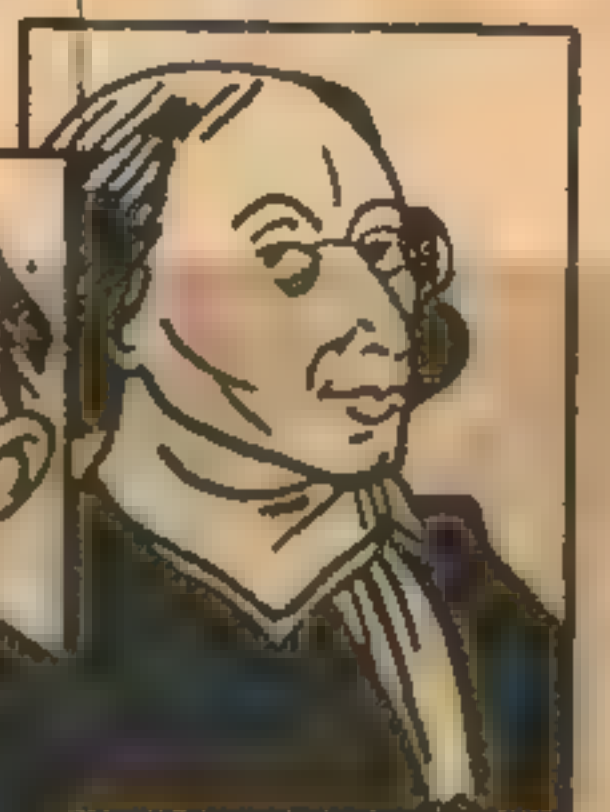
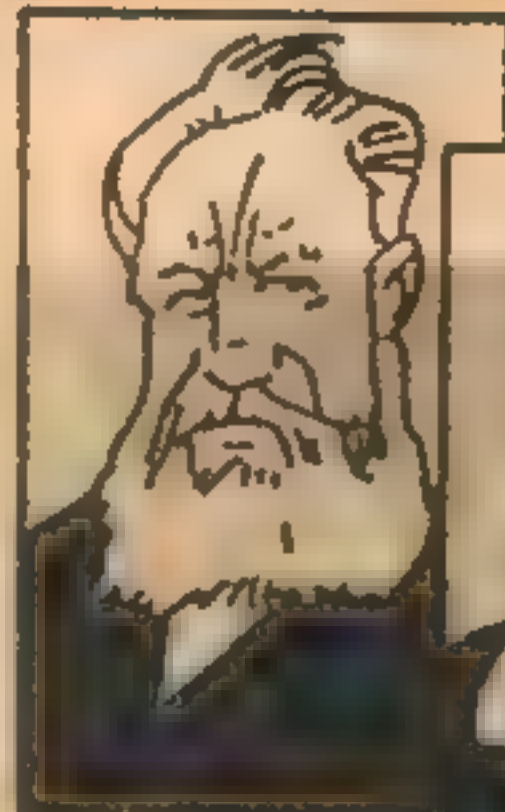
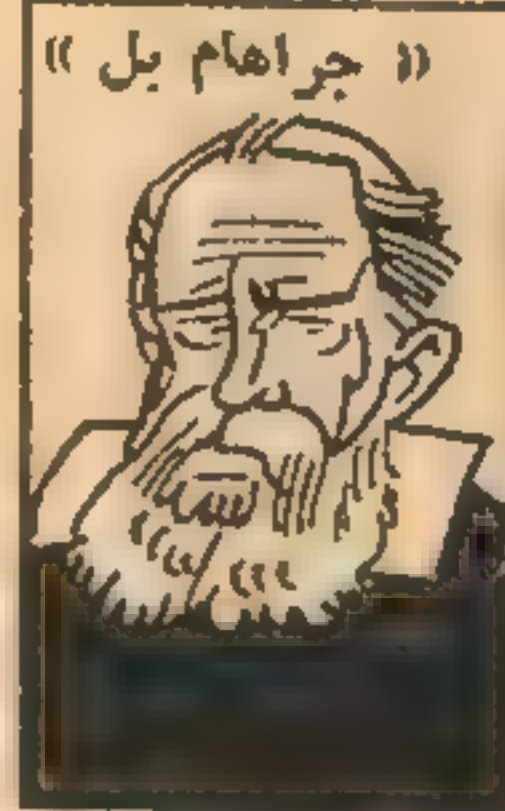
# منوعات

## اختير معلوماتك

- ١ - من هم القواد الذين انهزموا في المعارك الآتية :
  - المنصورة • حطين • ووترلو
  - موقعة بدر •
- ٢ - من هم أصحاب الألقاب الآتية :
  - أمير الشعراء • سيف الله
  - المسلول • أم المؤمنين • شاعر النيل
  - بنت الشاطئ • بطل حطين •
  - أم المصريين ؟
- ٣ - من أول طيار قام بأول رحلة بالطائرة بين أمريكا وأوروبا ؟
- ٤ - ماهي درجة حرارة الشخص السليم ؟



ب



هـ

ح

« اديسون »

« جرام »

« جاليليو »



## تمت للرشاقة

- الفئة الرشاقة ، أكثر الفتيات استمتاعا بالحياة ، انها تستطيع أن تتحرك بسرعة ، وأن تنطلق . وهذا التمرين من أجلك .. لتكوني رشاقة .
- اجلسي على الأرض ، ونهضك الأعلى مائل قليلا الى الخلف .
  - ضعي يديك بجوارك على الأرض وأفردي قدميك .
  - اثني الركبة اليسرى ، وقربها بقدر ما تستطيعين الى صدرك .
  - أفرديها حتى تأخذ وضعها الأول ، وكرري التمرين مع كل ساق ١٥ مرة .
  - اذا كنت نحيفة ، وأردت اكتساب شيء من السمرة فادى التمرين ببطء ، أما اذا كنت تريدين التخلص من السمرة ، فادى التمرين بسرعة .

## خمسة .. وخمسة

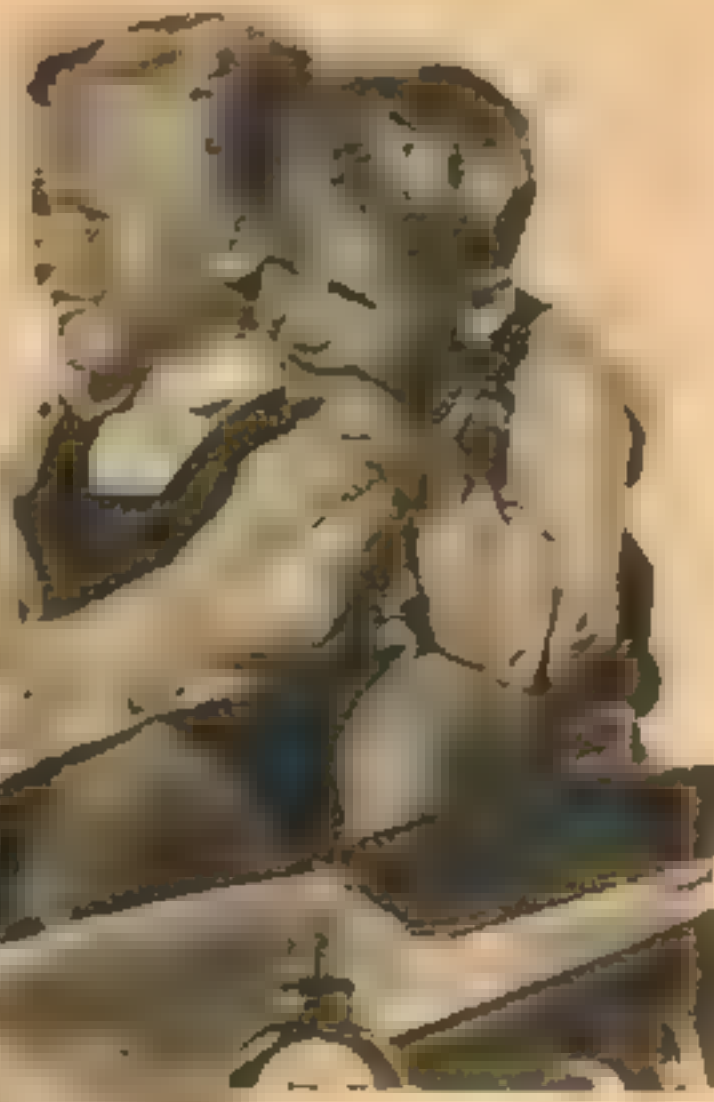
« تهته » حائر ، لان امامه خمسة اختراعات ، وصور اصحابها . وهو يريد أن ينسب كل اختراع الى صاحبه ، فساعده .. من فضلك . واذا احترت مثله فانظر الحل على صفحة ٣١ .



إنهما سعيدان ...  
وستر سعادتهما

دوشيس باللين

لأنها تجدد نشاط الجسم  
ولذيذة الطعم



- شكولاتة قليلة السكر
- شكولاتة باللبن
- شكولاتة صارة
- شكولاتة بالبنقة

إيكال للعلويات

شاي مطبوخ في بيكوس من ركة الاسكندرية



حقائق غريبة

سمك القط :

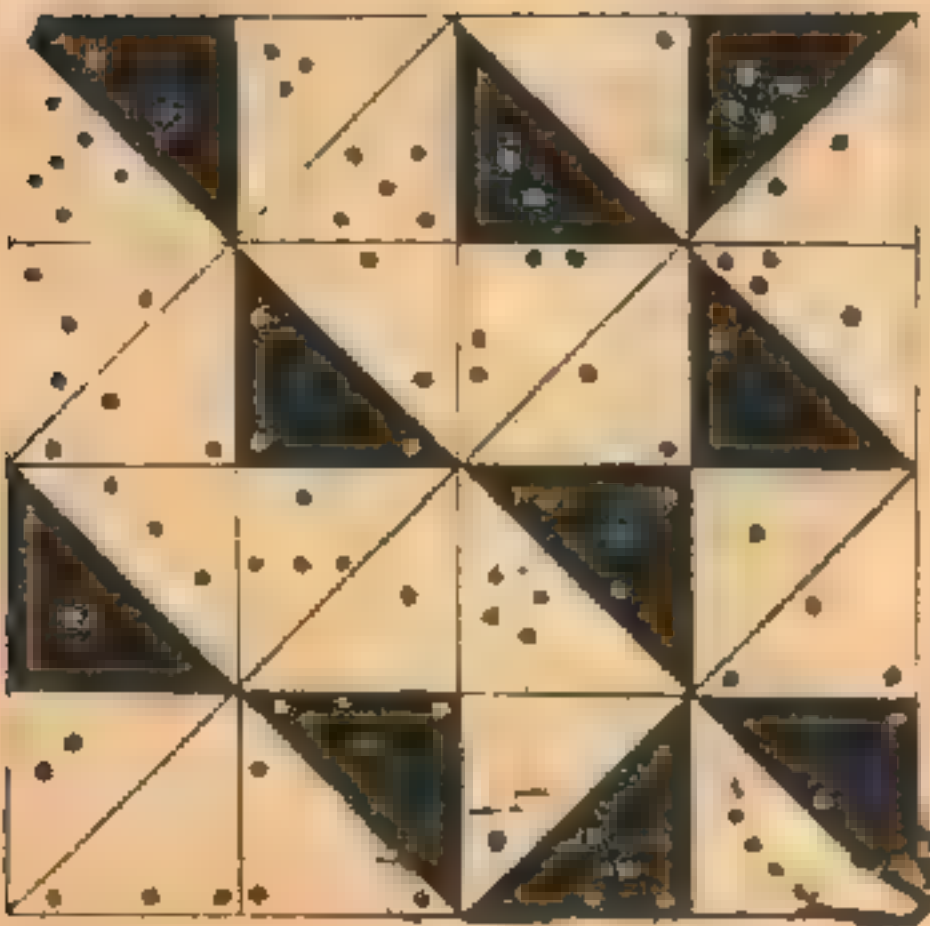
يعيش نوع من الاسماك يعرف بسمك القط ، في مياه موحلة ، ولكنه اذا اعتمد على بصره فسيموت من الجوع لانه يعتمد على صعوبة في رؤية طعامه . ولذلك يعتمد على شواربه ليتحسس مكان الطعام .

جرس الغداء :

يوجد في بعض الغابات ، حيث تعيش القروذ ، شجر يعطي بذورا غريبة . وهذه البذور تنمو داخل كيس صغير ، وعندما تنتج البذور ، تنشق الاكياس وتحدث صوتا كصوت الجرس ، ثم تتناثر البذور حول الشجرة . وتسمى هذه الشجرة .. «جرس غداء القروذ» ، لان صوتها ينبه القروذ الى ان وقت الغداء قد حان .

قوة  
ملاحظة

الرسم الذي امامك يحتوى على عدد من المثلثات السوداء ، تقابلها مثلثات بيضاء . ولكن عدد المثلثات البيضاء يزيد على عدد المثلثات السوداء .. ترى .. كم تزيد المثلثات البيضاء عن السوداء ؟ ان كنت قوى الملاحظة ، فستعرف بسرعة ، واذا نياطات .. فيستحسن ان تنظر الحل الصحيح على صفحة ٢١ .



(بدون تعليق)



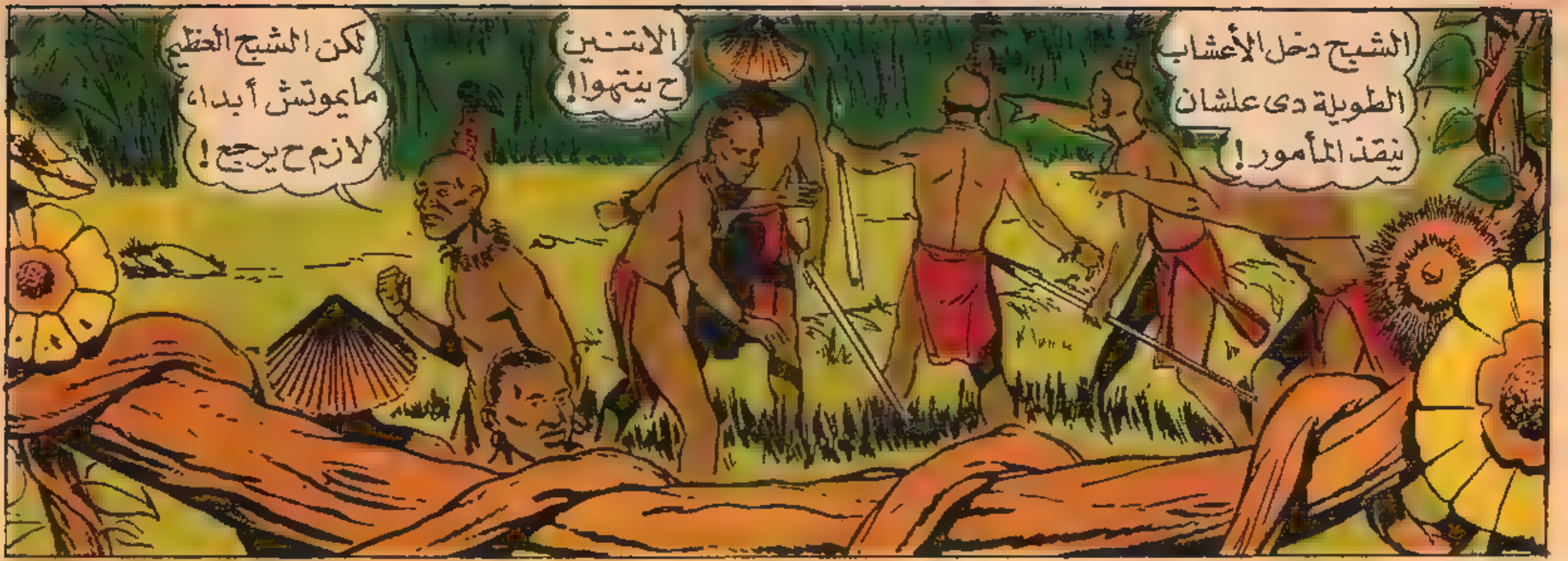
# الشجاع والفرد الأعرج



أصيب نمر برصاصة في قدمه جعلته نعرج  
فانقلب إلى حيوان متوحش بفارس أي شيء في  
طريقه ، وانشر الرعب بين سكان الغابة ، وجاء  
الشجاع ليطارد النمر ، وسأل عنه الأهالي ...









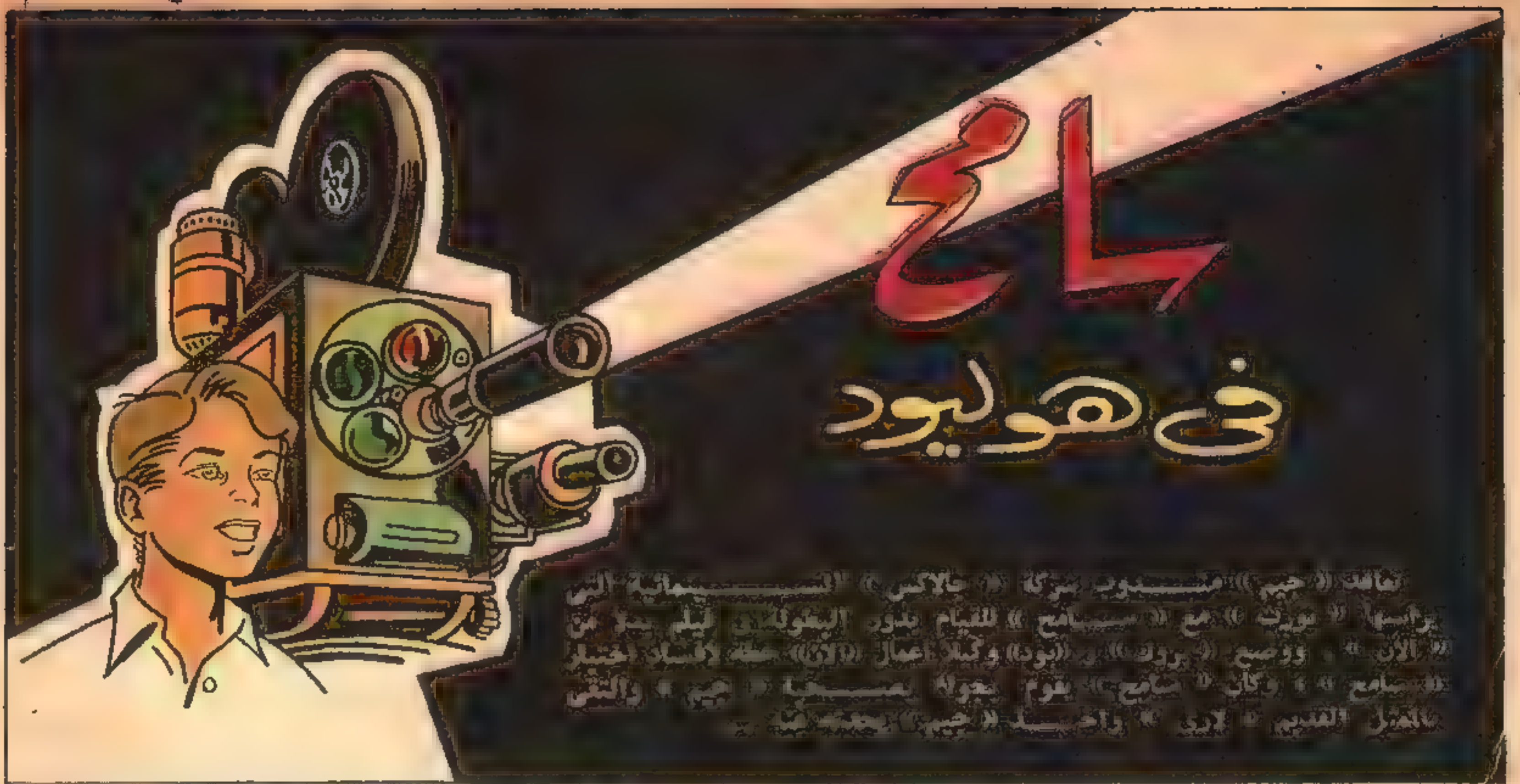






البقية في العدد القادم



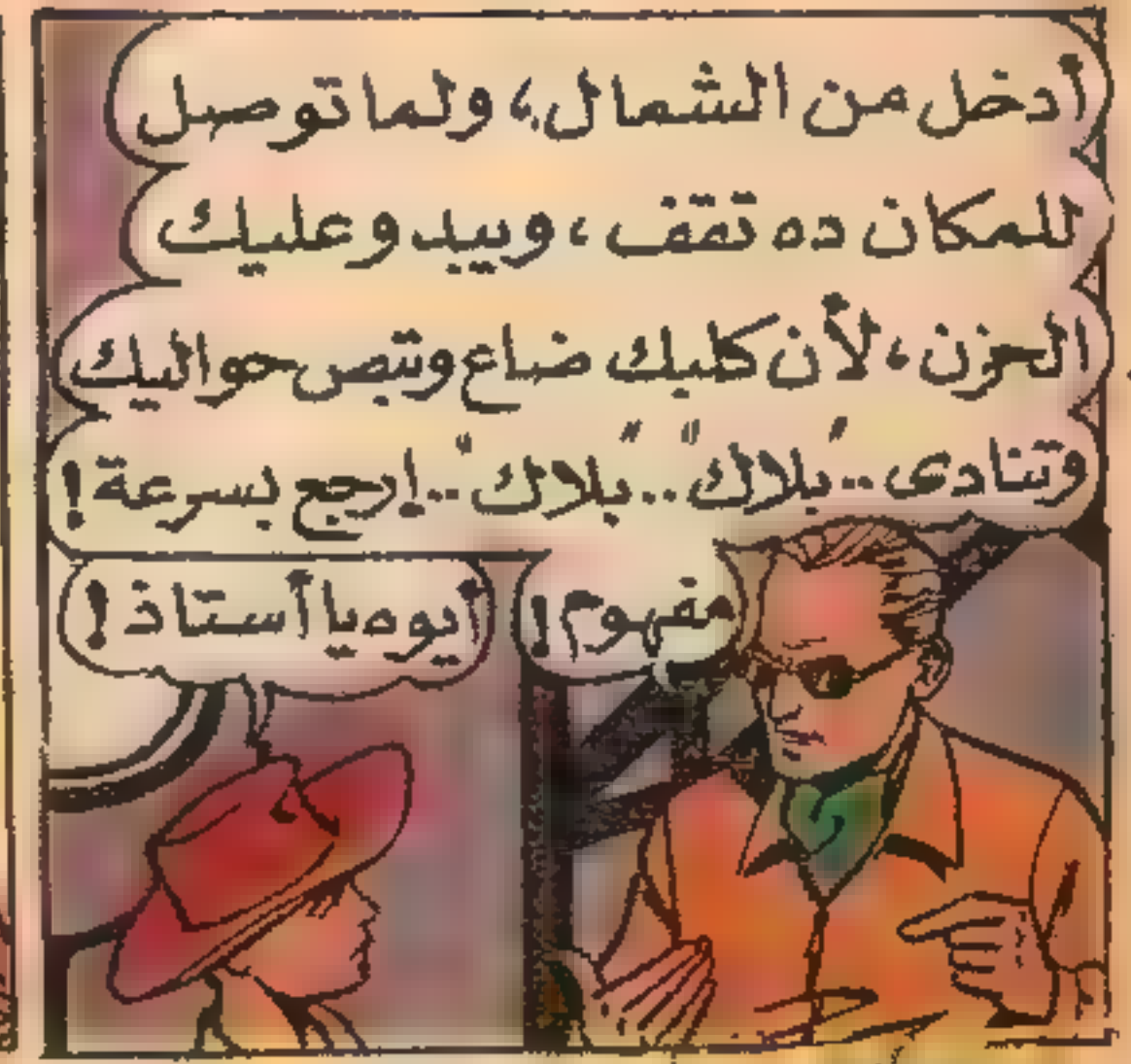


مؤلف: «جيم» مستندون شركة «جالاكس» السينمائية التي  
رأسها «تورت» مع «سامح» للقيام بدور البطولة. فلم يلبس من  
«الآن» ووضع «تورت» و«تورت» و«تورت» و«تورت» و«تورت» و«تورت»  
«سامح» وكان «سامح» يقوم بحواره مع «جيم» و«تورت»  
بالفيلم القديم «لاري» وأخيراً «جيم» يحكي قصته...

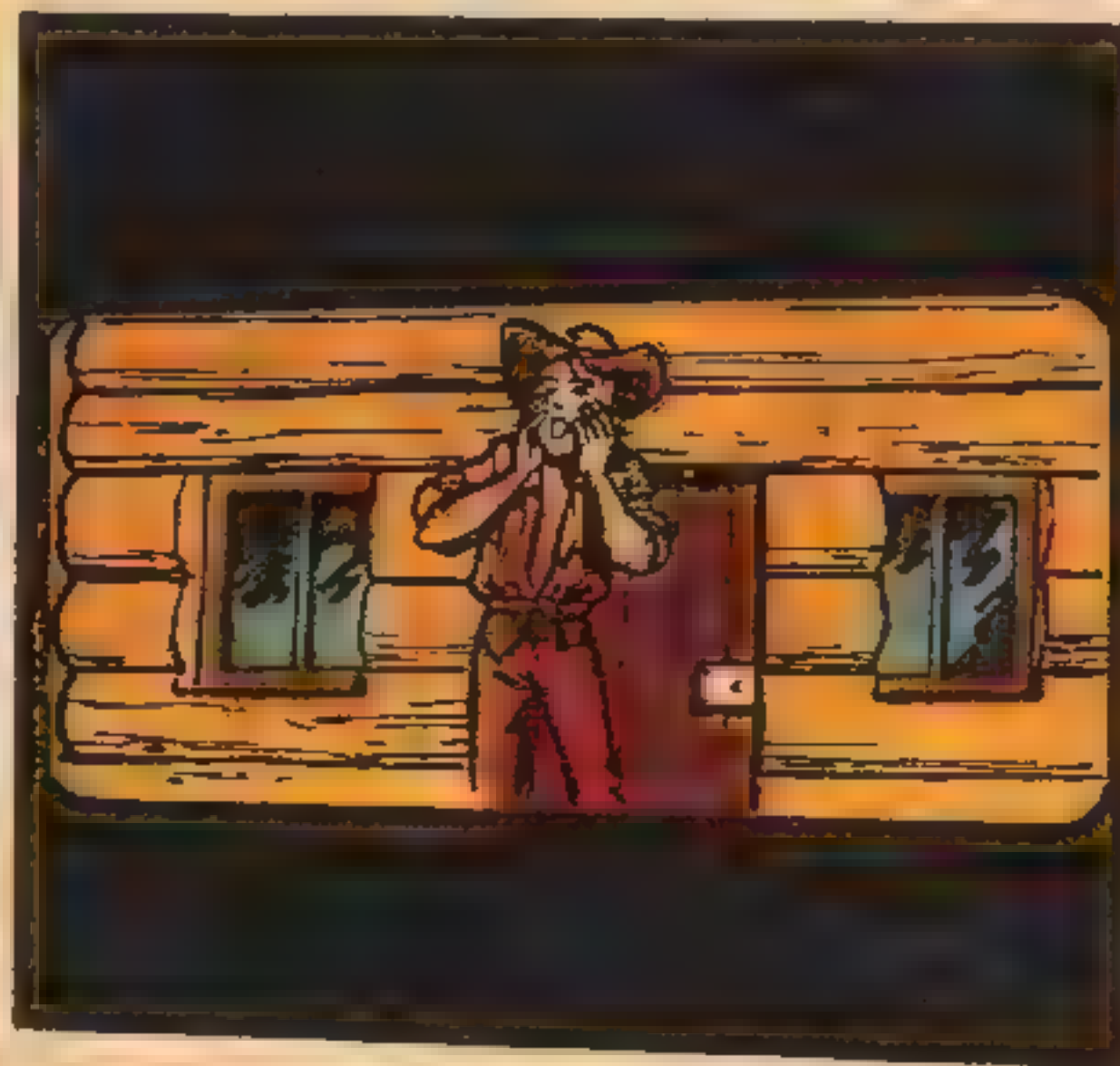
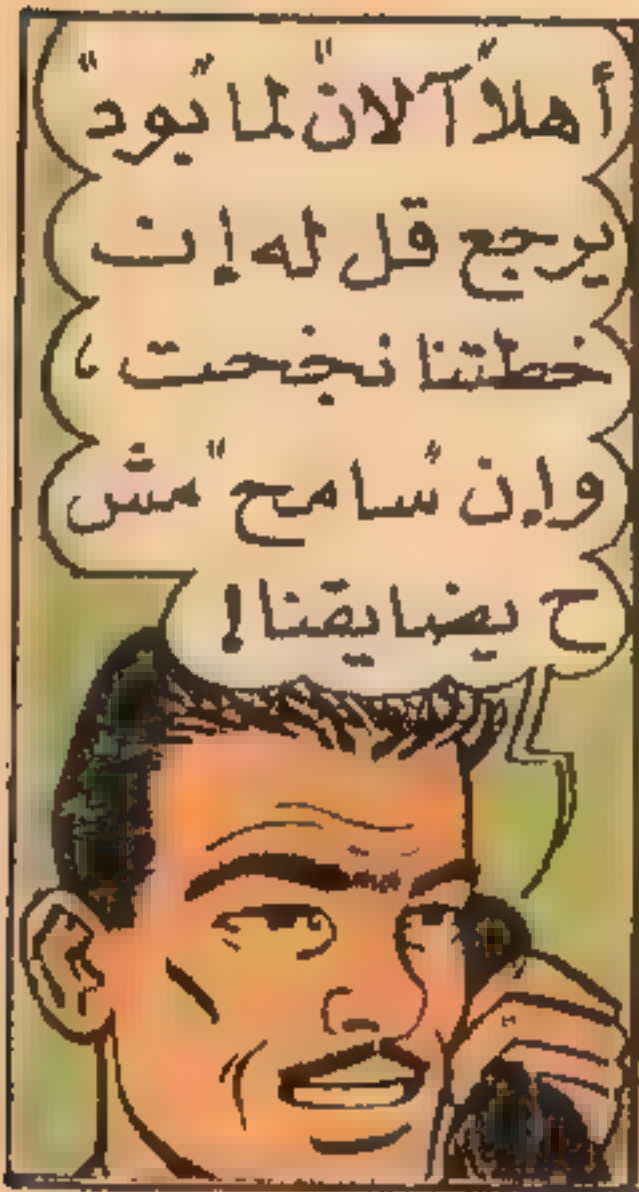
وفي اليوم المحدد للجزء الاضيق... جاء «جيم» إلى الفندق  
لاصطحاب «سامح» إلى الاستديو...



... و«جاري» ده  
عاش مدة طويلة  
على أعمال بسيطة،  
وعرضت عليه بعض  
الهيئات إنها تدخله  
ملجأ، ولكنه رفض...





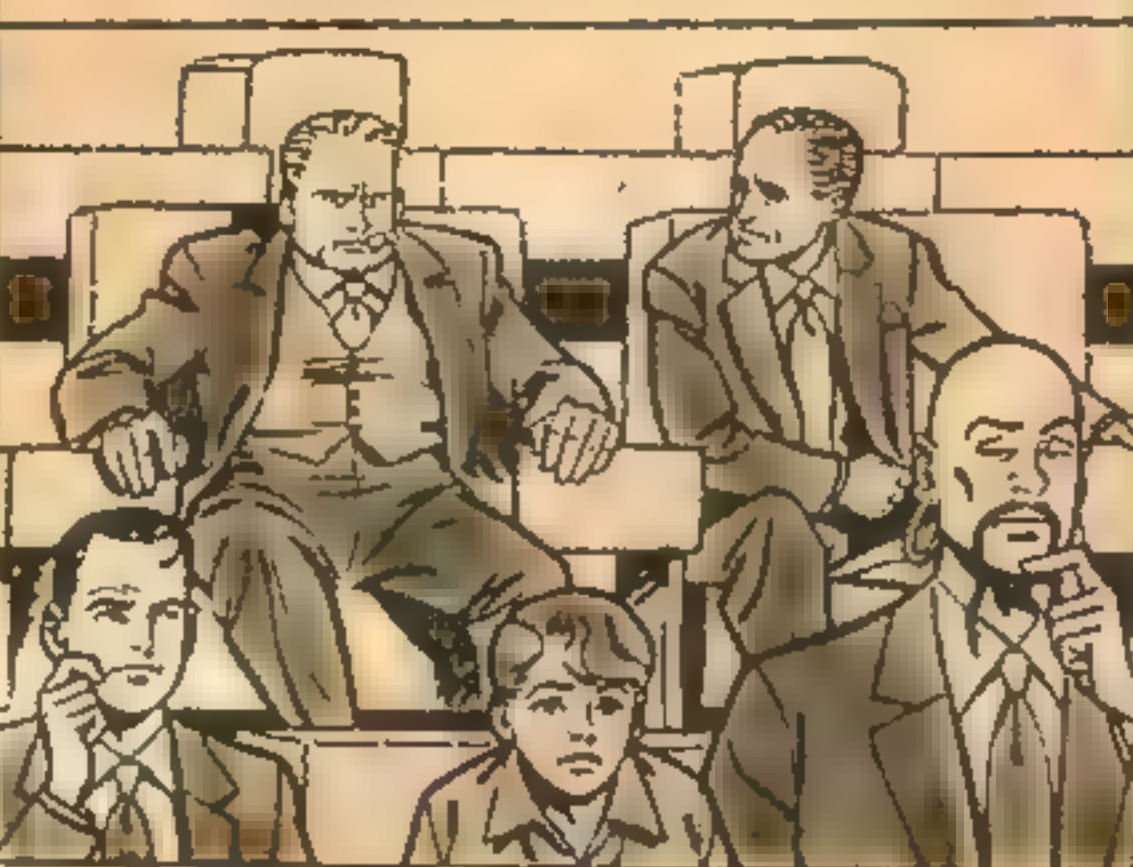




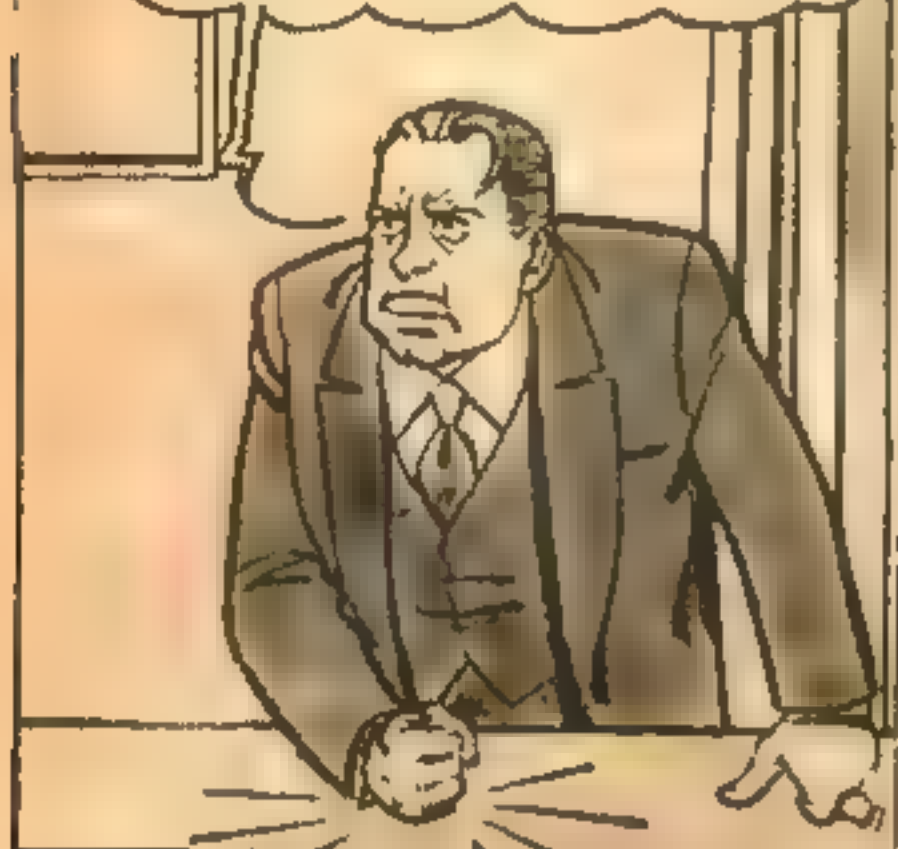
وبعد أن وقع نورث الأصدقاء  
في مفار أخضعهم إلى مكتبه.



وبعد إضاءة الأنوار كان التعبير على  
كل الوجهه يعني شيئاً واحداً: كارثة..



عاوز تضحك عليّ، وتقوم  
بجولات علي حسابي!



وفي تلك الأثناء في مكتب نورث..

آدي اكتشافك المثير يا جيم" الولد  
ده ما ينفحش يبقى بطل!



ما تزعش يا سامح بكه ترجع  
لأصداقائك في نيويورك!

دي مش غلطتك يا سامح،  
يا لانا ترجع الفندق!



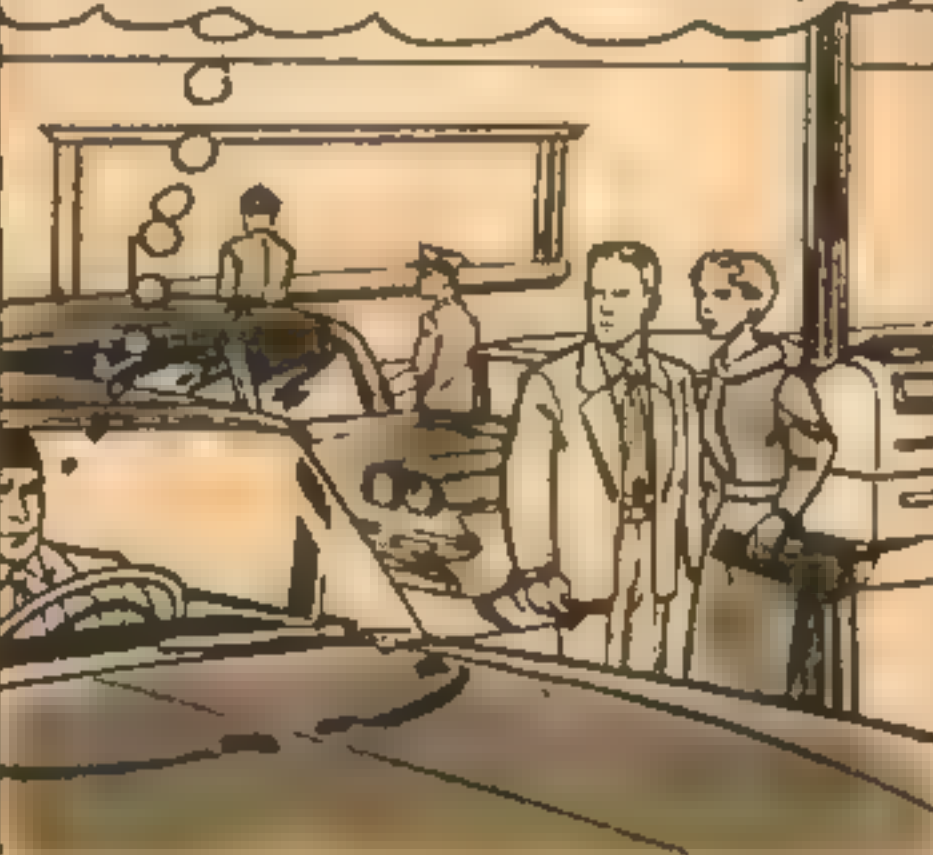
وداست قدمه بسطة  
على القرامل...



دعينا كان مارا بسيارته  
أمام إحدى المقاهي..

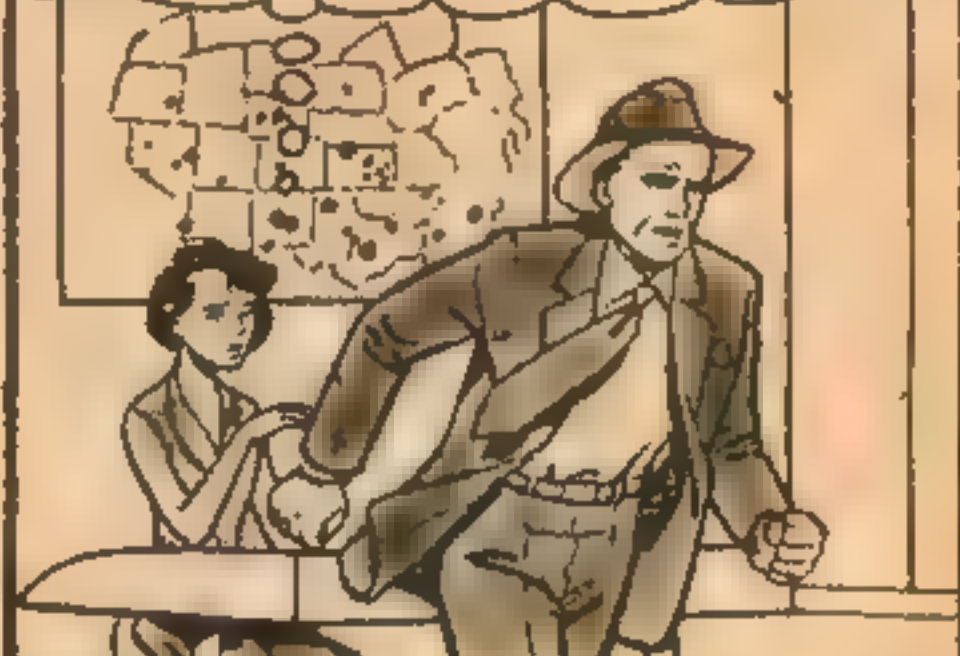


مش ممكن سامح ما ينفحش!  
لازم حصلت حاجة في الاختبار!



وبعد خمس دقائق خرج جيم من  
مكتب نورث في حالة انفعال شديد..

يااه! لازم حصلت خفاقة بينهم!



علي مهلك يا صديقي، أنا  
عاوزك في كلمتين!



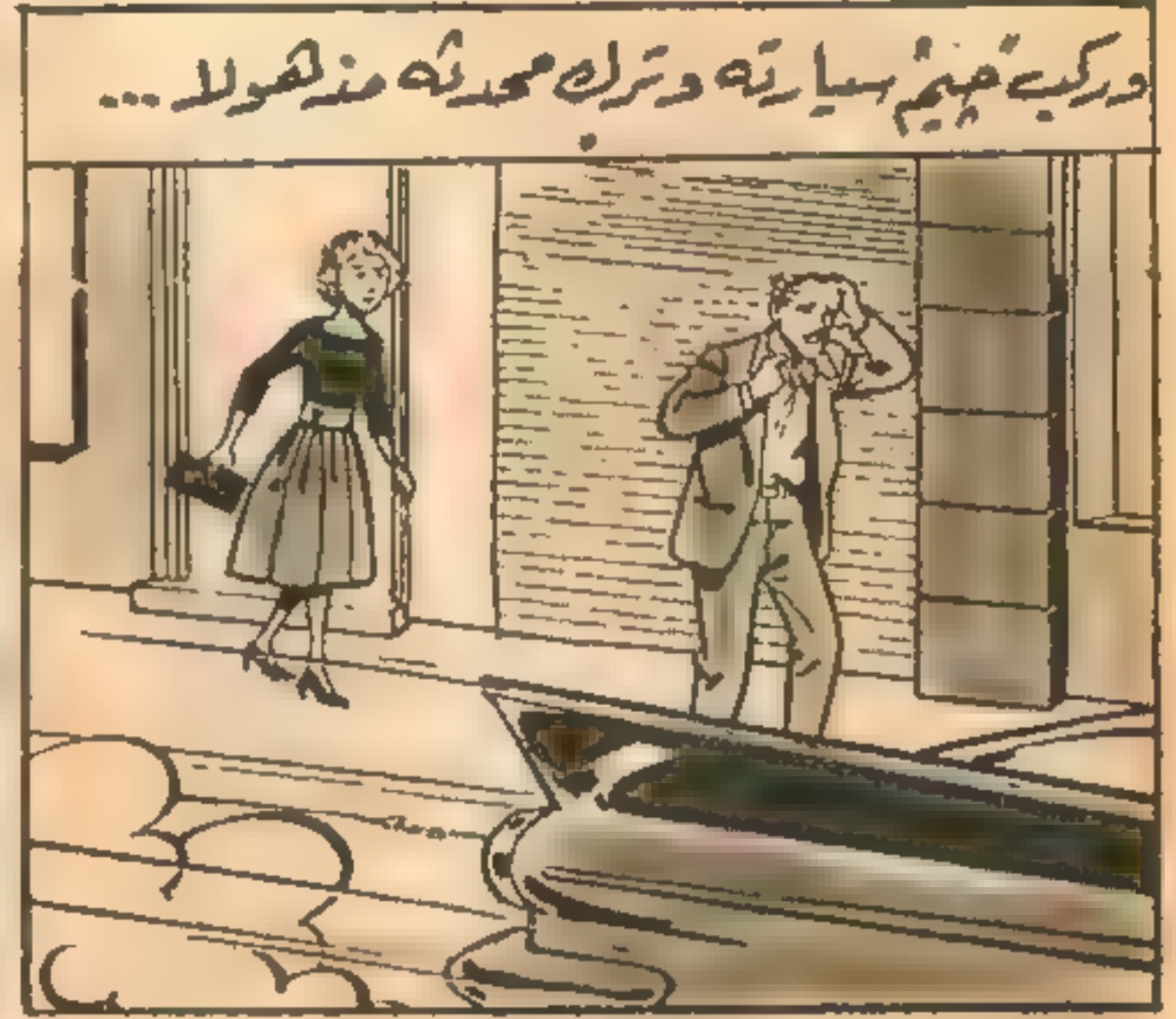
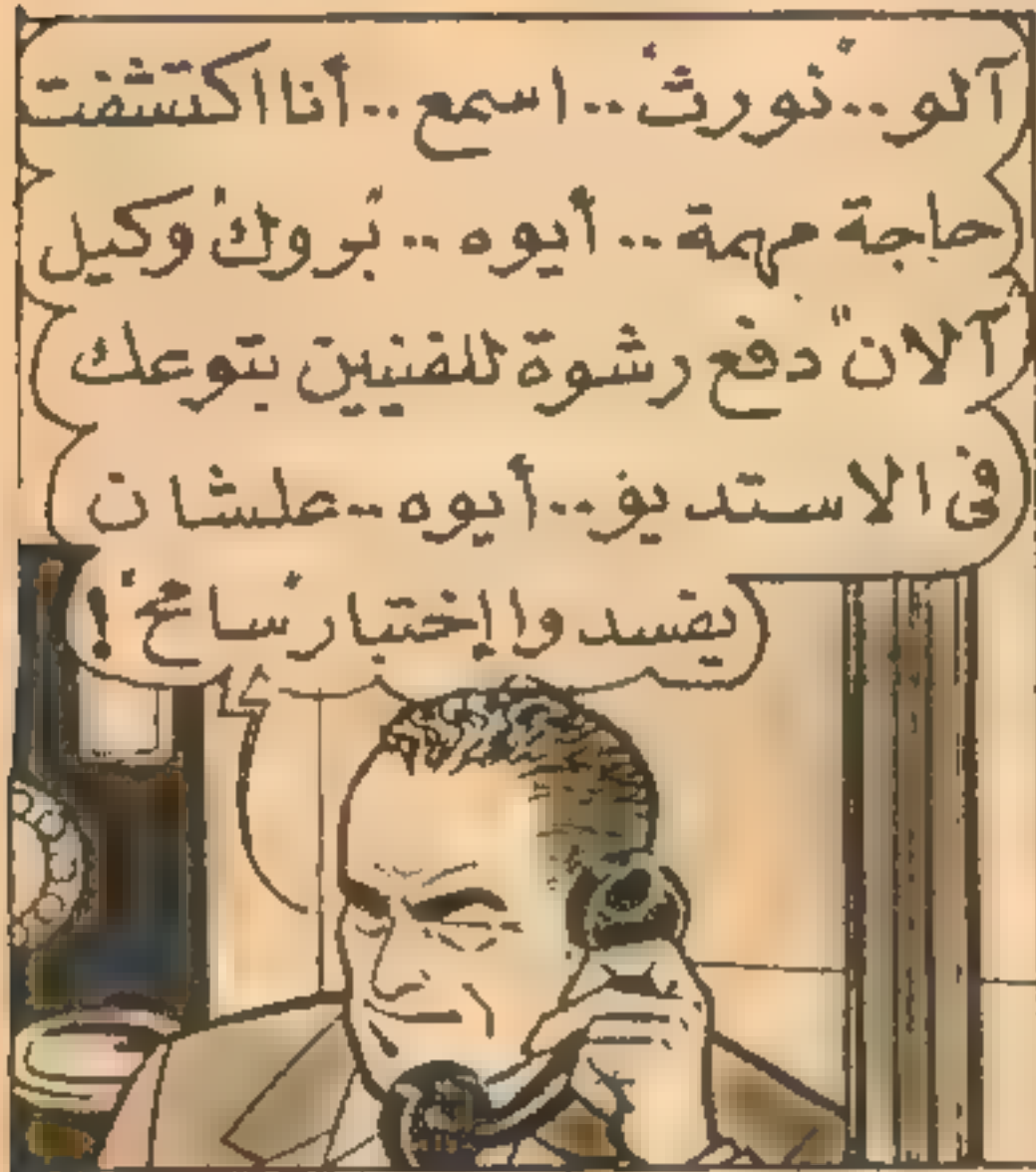
وانتظر جيم حتى ابتعد بركه...



فقد كان بركه "دمور شركة جالوكس"  
يضاهان، وكان في هذا انفسه لما صر...





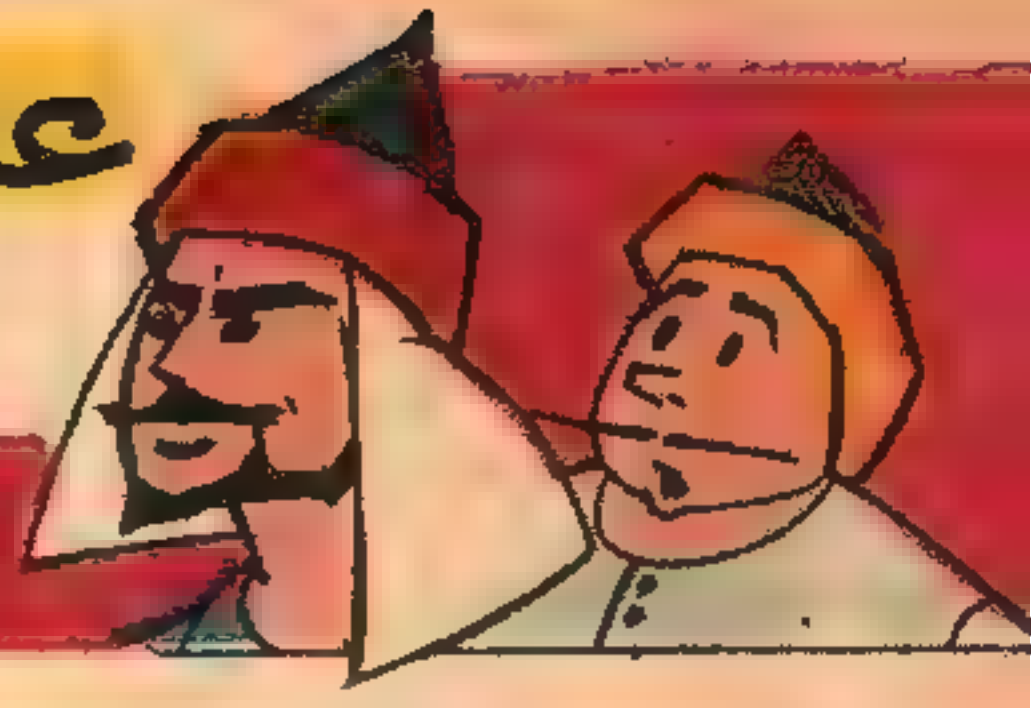




# كفر أبو تخت

علاء و كندوز

في مغامرة



وشرح علاء لعم كندوز خطة الجديدة  
للإنقاذ قرية كفر أبو تخت ...

أهل البلد دي يا عم  
كندوز ما بيكرهوش بعض ..



.. الحقيقة إنهم مش فاهمين بعض  
لأنهم نشأوا من صغرهم على الكراهية  
والخناقات .. يعني لو فيه فرصة  
يتعرفوا فيها على بعض .. ويتكلموا  
ويتفاهموا ، لكن ...



... إيه رأيك لو ننتهز فرصة المولد  
ونخليهم يتقابلوا في جو كله بهجة ،  
وأفراح .. ونصلحهم  
على بعض ؟



طيب وإزاي ح نجمعهم  
مع بعض في المولد ؟!

بسيطة .. ح نعلن عن مسابقات  
رياضية جديدة ، وطبعاً يشتركوا  
فيها ، والمهم إن لجنة التحكيم  
ح توزع الجوايز عليهم بالتساوي ..



.. وطبعاً لما يشوفوا إن  
الجوايز وزعت عليهم بالتساوي  
ح يكلموا بعض .. إيه  
رأيك يا عم كندوز .. ؟



رأيي إني ح اجيب  
معزة ، وامشي بيها  
في شوارع البلد !



وزالت علاء إلى بعض أعيان البلد وشرح لهم خطة الجديدة ...

وئنا يشتركوا مع بعض في المباريات ... الروح  
الرياضية ح تتغلب عليهم وتخليهم يصطدحوا !

مين عارف .. يمكن .. !



ها .. ها .. ها .. لا ...  
ما تخافش يا عم كندوز  
المسألة مش ح توصل  
لحد كده .. إطمئن !



الشاب ده طيب وشجاع  
تكن مش عارف إيه  
نتيجة مساعيه دي !







إعلم « علاء » هو وصديقه « كندوز » إن عائلتين من قرية « كفر أبو تختة » في نزاع دائم . وفكر « علاء » أن يصلحهم سافلاً إلى عمدة القرية ، وعرض عليه فكرة مثيرة تجمع العائلتين ، وبمسد أن وافق العمدة ، ذهب « علاء » إلى صديقه « كندوز » ..

بريشة  
مادى

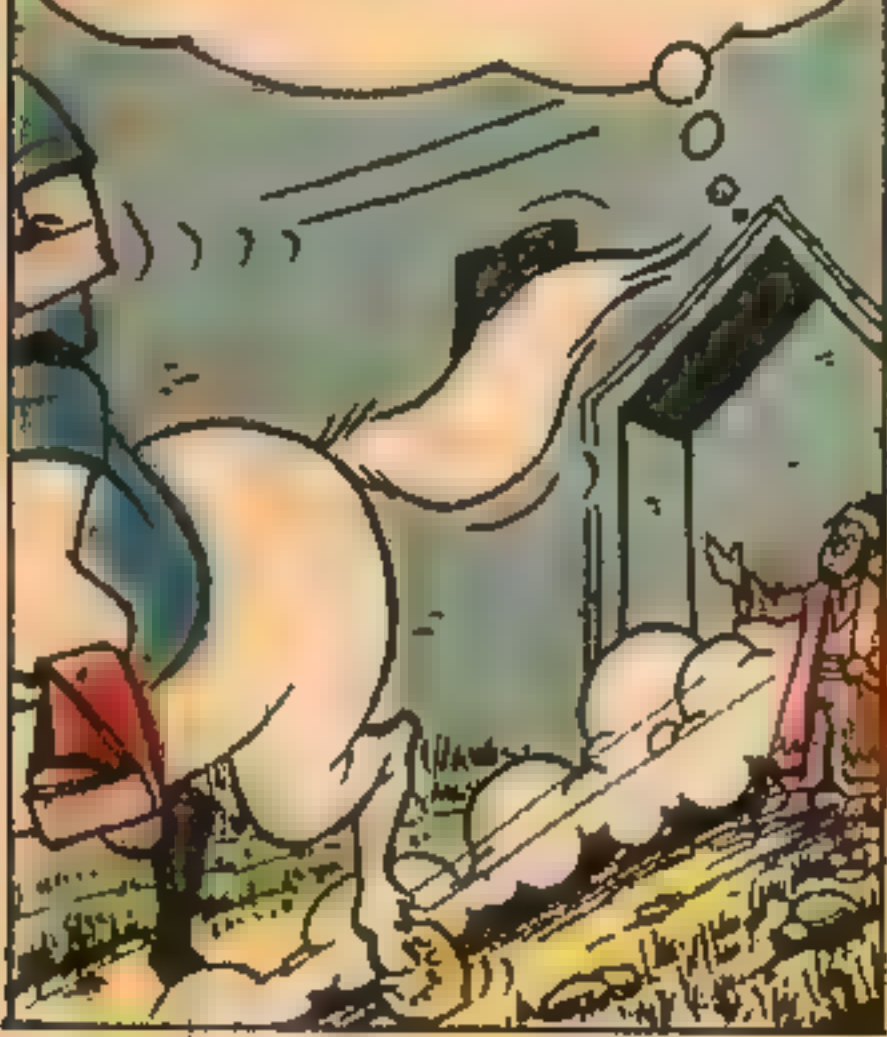
دأب علاء إلى بيت العمدة ...



.. وبالمسابقات الرياضية دى .. ح يصطلحوا  
والمولد السنة دى .. يبقى مولد السلام !



مولد السلام ؟ يا سلام  
أما شباب شجاع وجريء !



دبأ علاء يعمل برحة في درشة  
أعد لها لاجارة ...



يا سلام على شطارة التجار الفئان !  
إيه اللي بتعمله ده يا علاء ؟



إستنى شوية  
وانت تشوف !

آدى ياسيدى  
إلى با عمله .. !



دانس الخبر في أنحاء البلدة ...

وسمعت كمان إنه راح  
عزبة أبو طبل وعزبة  
أبوزمر .. تصوري !



يا أهل البلدة .. يوم  
المولد .. يوم المولد .. يوم  
حفلات رياضية ..  
يوم .. يوم .. يوم !



في المولد حفلات .. يوم  
ومسابقات .. يوم  
ورياضة .. يوم  
وموازية .. يوم !



البقية في العدد القادم



# هل انت مجامل؟

معاملة الناس فن . واكثر الذين يجيدون هذا الفن . . مجاماون . فعندما يتغيب صديقك مثلا ، يجب ان تسأل عنه ، وفي عيد ميلاده يجب ان تفكر في تقديم هدية له . . ثم تقدمها فعلا . . وهذه كلها مجاملات . فهل انت من هذا النوع ؟ . اجب عن هذه الاسئلة بصراحة وستعرف نفسك بعد ذلك .



١ - مرض أحسد أصدقائك ولزم الفراش، ولم يكن بجواره من يسليه فهل :

• تقول : « مسكين » . . وتكتفى بهذا ؟

• تفكر في زيارته ، ولكن تنسيك مشاغلك هذه الزيارة ؟

• تضحى بدخولك السينما مرة ، وتذهب لزيارته ؟

٢ - كان صوت الراديو الذى تسمعه فى المنزل عاليا ، وكانت أختك تذاكر ، فطلبت منك أن تخفض صوته . لان هذا يعطلها عن المذاكرة . فهل :

• تقول . . انها لا تفكر الا فى نفسها ؟

• تخفض صوت الراديو وانت غاضب ؟

• تخفض صوت الراديو وتحاول تهدئة المكان حول أختك ؟

٣ - طلبت منك والدتك أن تلاعب أخاك الصغير حتى تنهى أعمال المنزل فهل :

• تغضب وتنسحب دون أن تلاعبه ؟

• تلاعبه وأنت غاضب ؟

• تشغله ببعض اللعب ، وتسأل ماما ان كنت تستطيع ان تساعدك فى شيء آخر ؟

٤ - أراد أخوك أن يقدم هدية لماما فى عيد الام ، لكنه لا يملك ثمنها لانه يضرب كل نقوده . وطلب منك سلفة ليشتري الهدية لماما . فهل :

• ترفض وتقول له : - كان يجب أن تعمل حسابك مقدما ؟

• تعطيه طلبه ، ولكن بعد أن توبخه على اسرافه ؟

• تشتري هدية واحدة من نقودك، وتقدمها باسمك واسم أخيك دون أن يعلم أحد ؟

٥ - أقيمت مباراة رياضية . بين فريق مدرستك ، وفريق آخر، وأثناء المباراة ، ارتكب أحد افراد فريقك غلطة استنفاد منها الفريق الآخر . فهل :

• تصبح فى زميلك : - خير لك أن تترك الملعب .

• توضح له خطأه بلطاف .

• تدرك أن كل انسان يخطئ ، وتحاول الا تشعره بخطئه .

النتيجة :

إذا كانت اجابتك « ا » فأعط لنفسك نقطة واحدة وإذا كانت « ب » فأعط لنفسك نقطتين ، أما اذا كانت « ج » فأعط لنفسك ثلاث نقط .

• من ٥ الى ٨ نقط : آسف أن أقول لك انك انانى . وتهتم بنفسك فقط . ولا تحاول مجاملة أحد ، أرجو أن تترك هذه الصفة ، وأن تكون مجاملا ، فهذا يجمع حولك القلوب .

• من ٩ الى ١٢ نقطة : أنت تعرف واجبك ، وتعرف كيف تضحى من أجل الغير . ولكنك تنسى فى بعض الاحيان . يجب أن تتذكر هذا وأن تصبح أكثر مجاملة .

• من ١٣ الى ١٥ نقطة :

أهنتك . أنت انسان محبوب من الجميع . لانك تضحى فى سبيل الآخرين ، ولا تفوتك الفرصة للمجاملة .



# ماذا يجربك؟

تجرب عنها  
ماما لبيخ  
الأسئلة الطبية يجيب عنها  
الدكتور صلاح عواد



الى مراسلى « سمير » الاعزاء  
يرجو « سمير » من مراسليه مراعاة الاتى  
١ - أن يكتب الاسم والعنوان كاملين على الخطاب  
٢ - أن تشمل كل رسالة موضوعا واحدا فقط يكتب بالخير  
ويخط واضح ..  
مثلا : تتضمن الرسالة سؤالاً خاصاً بالبريد ، أو مشكلة ،  
أو طرائف .. الخ  
٢ - لابد أن يرفق بالرسالة « كوبون البريد » الموجود على  
« صفحة ٢١ »  
٤ - أن يرفق بالخطاب مظلوماً عليه طابع بريد ويكتب عليه اسم  
المرسل وعنوانه بالكامل  
٥ - على الاصدقاء خارج الجمهورية العربية المتحدة أن  
يرفقوا بخطاباتهم ٣ كوبونات بريد « سمير » بدلا من طابع البريد .

س : متى عرف البشر النقود ؟ وبم كان الناس يتعاملون  
قبل اختراع النقود ؟

قيس سليمان - العراق

ج : كان التعامل قديما عن طريق التبادل أو المقايضة  
الحرية ، كان يستبدل احدهم كمية من القمح بخروف مثلا ،  
ثم استخدمت سلع معينة أساسا للتبادل التجاري كالمح  
والشاي في بعض البلاد ، ثم استخدمت بعد ذلك بعض  
الاشياء النادرة كالصدف لهذا الغرض ، واستقر الحال  
باستخدام المعادن النفيسة بأوزان وأشكال خاصة وهي  
ما عرفت بالعملة أو المصكوكات . وقد أنشأ اليونانيون  
أول دار لصك النقود في « ليديا » حوالي القرن الثامن قبل  
الميلاد . وانتقل فن صك النقود من اليونان الى ايطاليا  
وغيرها من بلاد البحر المتوسط . وقد ارسى الرومان فيها  
بعد قواعد صك النقود الحديثة . أما عند العرب فقد نشأ  
صك النقود في عهد « الوليد بن عبد الملك » في القرن الثامن  
الميلادي ، فهو أول خليفة عربي ضرب النقود باسمه ،  
وكانت العادة استخدام العملات الفارسية والرومانية .

س : ليس عندي أى ميل للمذاكرة ، سواء بالليل ،  
أو بالنهار  
فماذا افعل ؟

ثابت اسكندر - القاهرة

ج : يا « ثابت » .. ان المذاكرة هي كل شيء حاليا  
في حياتك ، لانها ستصنع مستقبلك ، والمذاكرة ليست  
أكلة يمكن تغييرها .. ابدأ ان المذاكرة واجب ،  
والواجب لابد أن يؤدي . اجلس دائما الى مكتب ،  
وانت تفكر في أن هذه الكتب ، هي التي ستجعل  
منك رجلا عظيما في المستقبل ودعك من مسالة الميل  
وعدم الميل .

\*\*\*

س : عمري ١٥ سنة وطولى ١٧٦ سم فما العلاج  
لأقف هذا الطول ؟

ج : ليس هناك ما يدعو الى وقف الطول عنك  
وسيقف تلقائيا .

\*\*\*

● الى الصديقة صفية السيد : في كثير من الحالات  
تلجأ الى والدينا في حل الاشياء التي يصعب علينا حلها  
فاذا لم يمتنع اخوك عن مضايقتك وضربك فاطلبى من  
والديك أن يساعدك في منع الاذى عن نفسك ، فهما اقرب  
الناس لكما وهما اقدر الناس على معرفة كل شيء يتصل  
بكما ..

● الى الصديق عصام عبد النبي محمد : ان اجمل ما في  
الحياة هي التفاصيل الصغيرة والمتاعب والمشقات والتجارب  
التي نصادقها في طريقنا للوصول ، وعندما نحقق هدفا  
معيينا يفقد كل أهميته ، ونحاول مرة اخرى لتحقيق هدف  
جديد ..

● الى الصديقة علية حسن : اهنتك .. وأحيى فيك قوة  
الارادة والاحتمال .. وثقى بأن لكل مشكلة حلا ، والليل وان  
طال فلا بد له من آخر ..

● الى الصديق م.م.س. الدقي : لقد اخطأت في حق  
نفسك وجاءتك الفرصة لتصحيح هذا الخطأ ، ولكنك  
للاسف تماديت في الخطأ .. الحل الوحيد ان يحاول اخوك  
المتوسط لك مرة اخيرة لكي تعود الى مدرستك ، واملى أن  
تستفيد من هذه الفرصة الاخيرة والا اضعت مستقبلك .

● الى الصديق احمد قارون - بغداد : هذه الحبيبات يمكن  
التخلص منها بمعرفة اخصائى الامراض الجلدية وهو يستخدم  
لاستخراجها ملقطا خاصا ..

● الى الصديقة ليلى كامل شحاتة : اعتمدى على نفسك  
وابذلى كل مجهودك في المذاكرة ، وسوف تنجحين بتفوق فقد  
اثبت أنك « بنت شاطرة » بعد أن حصلت على هذا  
المجموع الكبير في العام الماضي .

## هلول صفحة المنوعات

### حل : خمسة وخمسة

- (١) الالهة الحاسية - حباسكال .
- (٢) التليقون - هـ - جراهام بل .
- (٣) الترمومتر - ب - جاليليو .
- (٤) المولد الكهربائي - د - جرام .
- (٥) الفوتوغراف - ا - اديسون .

### حل : قوة ملاحظة

المثلثات البيضاء تزيد ١٢ مثلثا .

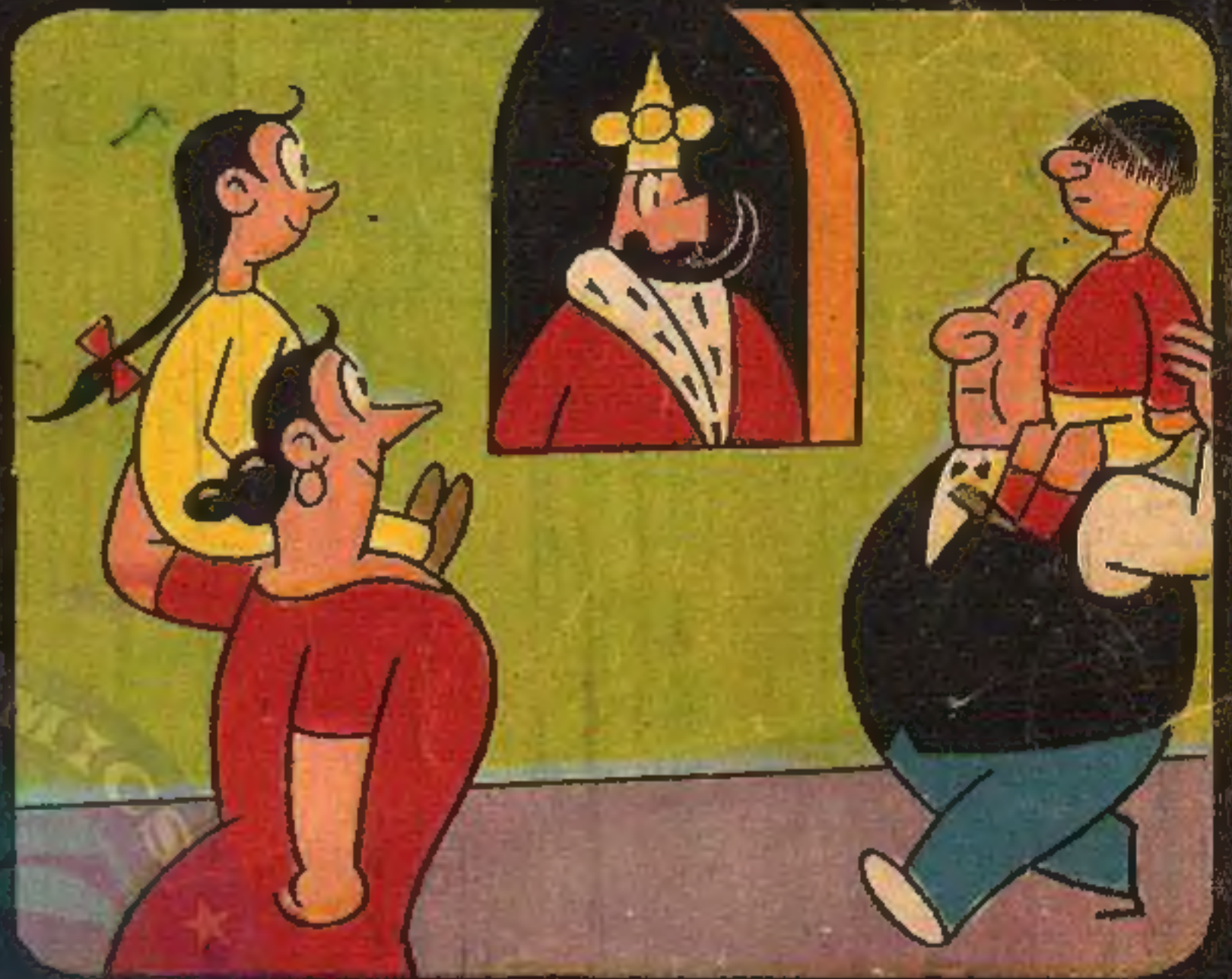
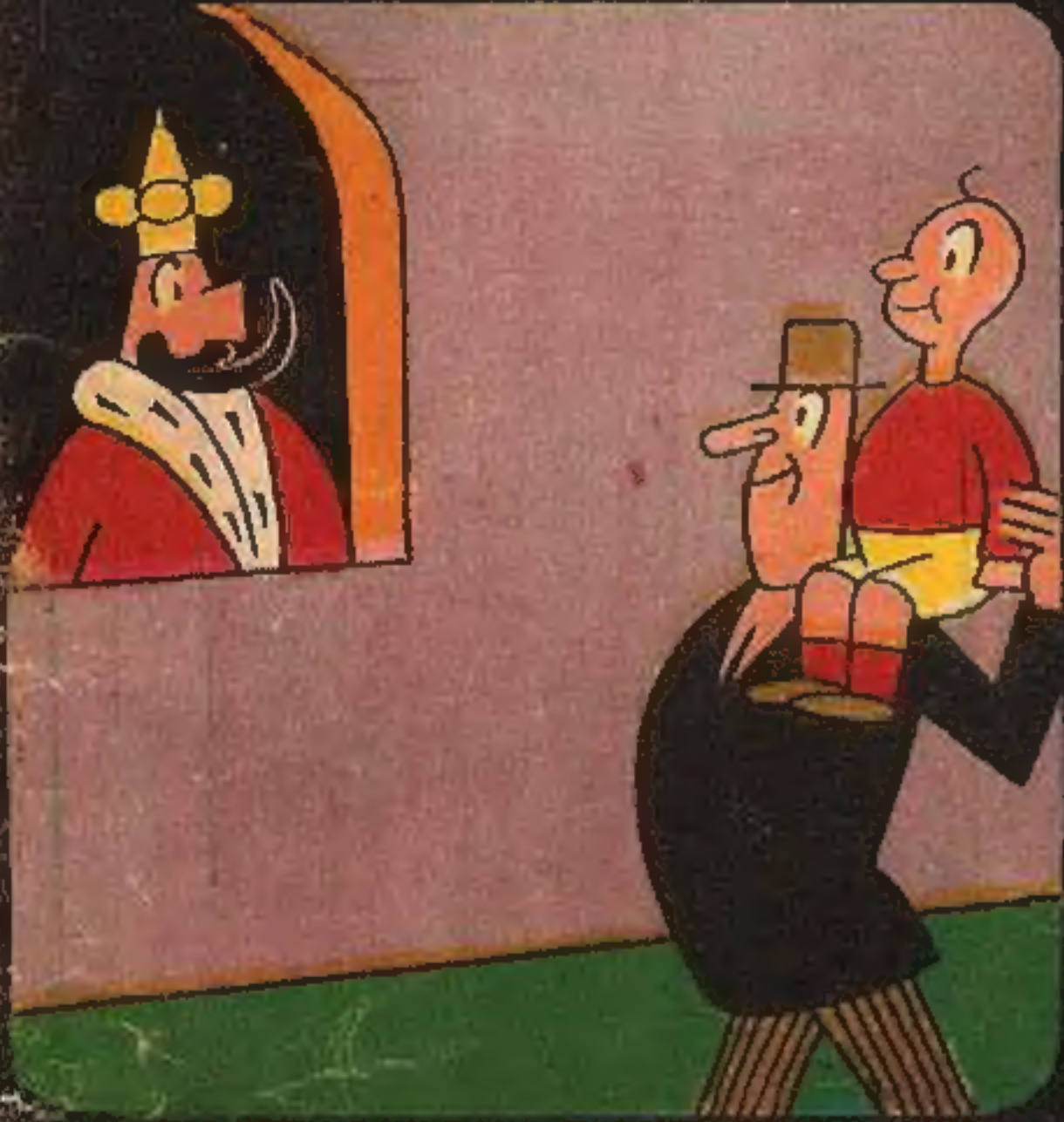
### حل : اختبر معلوماتك !

- ١ - لويس التاسع - ريتشارد قلب الأسد - نابليون - أبو جهل .
- ٢ - احمد شوقي - خديجة زوجة الرسول - حافظ ابراهيم - الدكتورة عائشة عبد الرحمن - صلاح الدين الايوبي - صفية زقلول ..
- ٣ - « ليند برج » .
- ٤ - ٢٧ درجة مئوية أو ٨١ درجة فهرنهايت .  
بين ٢٦ / ٥ و ٢٧ / ٥ مئوية .





# السلطان بجلاوك





This is a FAN base  
production NOT for sale  
or abay , please delete  
this file after reading  
and buy original release  
when it hits  
the market  
to support its  
continuity

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس  
وهو لغير أهداف ربحية ولتوفير  
المتعة الأدبية فقط . الرجاء حذف  
هذا العدد بعد قراءته وإبتلاع  
النسخة الأصلية  
المرخصة عند  
نزولها الأسواق لدعم  
استمراريتها



# عاشق الكوميكس

الموقع الأفضل والأكبر لفن الكوميكس العربي  
عرب كوميكس [www.arabcomics.net](http://www.arabcomics.net)

